

**GRAND
RÉFÉRENDUM
1974**

Pif

GADGET
N° 268

LE BATEAU A REACTION

L'âge du bateau en papier, c'est révolu,
alors bien sûr, avec mon bateau à réaction
je vais tous les ridicullser.



C'EST NORMAL
AVEC UN BATEAU
A REACTION

3F,50

Hebdomadaire 28e année
Belgique 35 F
Canada 75 cents
Suisse 3 FS 50
Italie 400 L N°1506



GRAND RÉFÉRENDUM

Pif 1974

GADGET



PIF A BESOIN DE TOI !

Pif-Gadget est un journal de bandes dessinées pas comme les autres. Mais nous voulons qu'il te plaise davantage encore.

C'est pourquoi, il faut que tu nous dises si tu aimes les nouveaux héros qui sont apparus dans le journal depuis quelques mois. C'est pourquoi il faut que tu nous dises si tu aimes toujours Ludo et les jeux. C'est pourquoi nous avons besoin de ton opinion.

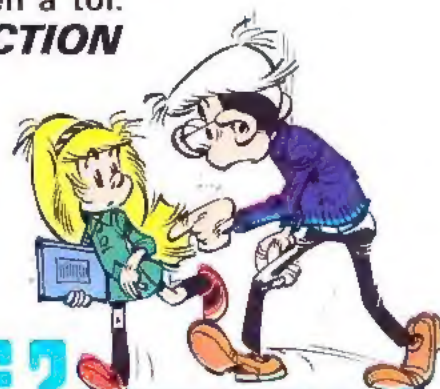
Pif-Gadget est un journal fait pour toi. Et bien entendu, il ne peut se faire sans toi. Alors nous te demandons de répondre au référendum 1974.

Pour que ton journal soit encore meilleur.



Bien à toi.

LA REDACTION



COMMENT RÉPONDRE ?

— Lis attentivement toutes les questions qui te sont posées et réponds en mettant une croix dans la case qui correspond le mieux à ton opinion.

— Pour certaines questions tu as le choix entre plusieurs réponses classées de 1 à 7, de très mauvais à excellent. 7 pour excellent, 6 pour très bon, etc.

Si tu veux noter « excellent » mets une croix dans la case 7. Si tu veux noter « très bon » mets une croix dans la case 6, etc.

— Ne t'occupe pas des petits chiffres entre parenthèses, ils servent à la rédaction pour dépouiller le référendum.

— Quand tu auras rempli ce questionnaire, découpe-le et expédie-le à :

Référendum Pif 1974, 126, rue La Fayette,
B.P. 90-10 - 75461 Paris Cédex 10.

QUESTIONNAIRE

1. Depuis quelques temps, dans PIF, nous avons changé l'emplacement du montage du gadget. Le trouves-tu facilement ?

- (01) Oui ☐
(02) Non ☐

2. Les explications données dans le montage t'aident-elles à monter ton gadget facilement ?

- (03) Oui ☐
(04) Non ☐
(05) Pas toujours ☐

3. Depuis le mois d'octobre, le Gadgetus (l'article ou le reportage au début du journal) a changé. Comment le trouves-tu maintenant ?

- (06) Excellent = 7 ☐
(07) Très bon = 6 ☐
(08) Bon = 5 ☐
(09) Moyen = 4 ☐
(10) Médiocre = 3 ☐
(11) Mauvais = 2 ☐
(12) Très mauvais = 1 ☐

4. Le Journal des Jeux a changé. Comment le trouves-tu ?

- (13) Excellent = 7 ☐
(14) Très bon = 6 ☐
(15) Bon = 5 ☐
(16) Moyen = 4 ☐
(17) Médiocre = 3 ☐
(18) Mauvais = 2 ☐
(19) Très mauvais = 1 ☐

5. Dans le Journal des Jeux, comment trouves-tu :
a) Les enquêtes de Jean Richard ?

- (20) Excellent = 7 ☐
(21) Très bon = 6 ☐
(22) Bon = 5 ☐
(23) Moyen = 4 ☐
(24) Médiocre = 3 ☐
(25) Mauvais = 2 ☐
(26) Très mauvais = 1 ☐



b) Les énigmes de Ludo ?

- (27) Excellent = 7 ☐
(28) Très bon = 6 ☐
(29) Bon = 5 ☐
(30) Moyen = 4 ☐
(31) Médiocre = 3 ☐
(32) Mauvais = 2 ☐
(33) Très mauvais = 1 ☐



6. Maintenant, dans PIF, il y a aussi des vedettes (Roger Pierre, Jean-Marc Thibault, Carlos, etc.). Est-ce que cela te plaît ?



- (34) Oui ☐
(35) Non ☐
(36) Ça m'est égal ☐

7. Comment trouves-tu les nouveaux héros de PIF ?
a) Surplouf.

- (37) Excellent = 7 ☐
(38) Très bon = 6 ☐
(39) Bon = 5 ☐
(40) Moyen = 4 ☐
(41) Médiocre = 3 ☐
(42) Mauvais = 2 ☐
(43) Très mauvais = 1 ☐



b) La Famille Fohal.



- (44) Excellent = 7 ☐
(45) Très bon = 6 ☐
(46) Bon = 5 ☐
(47) Moyen = 4 ☐
(48) Médiocre = 3 ☐
(49) Mauvais = 2 ☐
(50) Très mauvais = 1 ☐



c) Milo Marat.

- (51) Excellent = 7 ☐
 (52) Très bon = 6 ☐
 (53) Bon = 5 ☐
 (54) Moyen = 4 ☐
 (55) Médiocre = 3 ☐
 (56) Mauvais = 2 ☐
 (57) Très mauvais = 1 ☐

d) Dicentim.

- (58) Excellent = 7 ☐
 (59) Très bon = 6 ☐
 (60) Bon = 5 ☐
 (61) Moyen = 4 ☐
 (62) Médiocre = 3 ☐
 (63) Mauvais = 2 ☐
 (64) Très mauvais = 1 ☐



8. As-tu des critiques à formuler à leur égard ? (Mets une croix à l'endroit qui correspond à la ligne du héros et à la colonne du reproche que tu leur fais). Si tu n'as pas de critiques, passe à la question n° 9.

	(65) Les personnages sont trop laids	(66) Les personnages ne sont pas drôles.....	(67) Les personnages parlent trop, il y a trop de texte dans les bulles.....	(68) Les histoires sont trop com- pliquées.....	(69) Les histoires ne sont pas inté- ressantes.....
a) Surplouf	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Famille Fohal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Milo Marat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Dicentim	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9. Mordillo est le dessinateur des girafes et des gags sans paroles. Comment trouves-tu ses dessins :

- (70) Très rigolos ? ☐
 (71) D'un genre spécial et il faut les garder dans le journal ? ☐
 (72) Sans intérêt, il faut les supprimer ? ☐



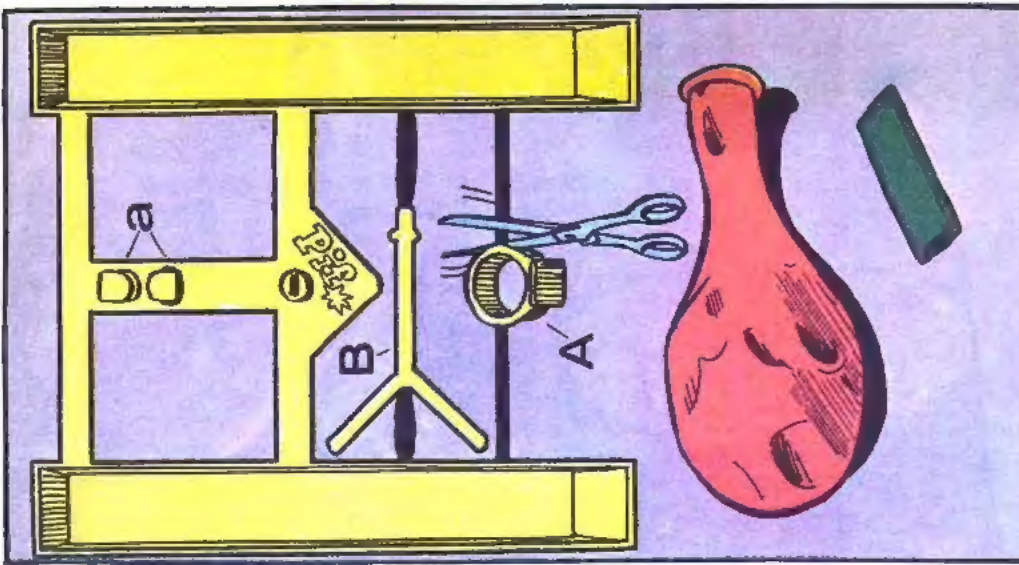
Je m'appelle.....

Je suis un garçon ☐ une fille ☐

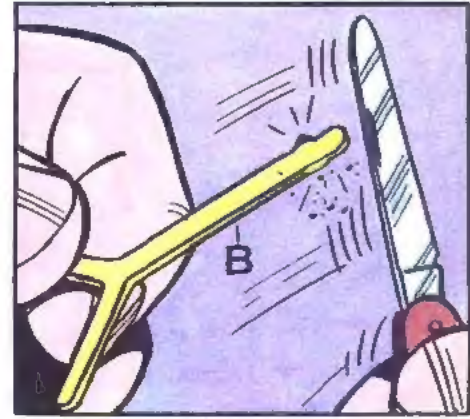
Je suis né (e) le

Mon adresse

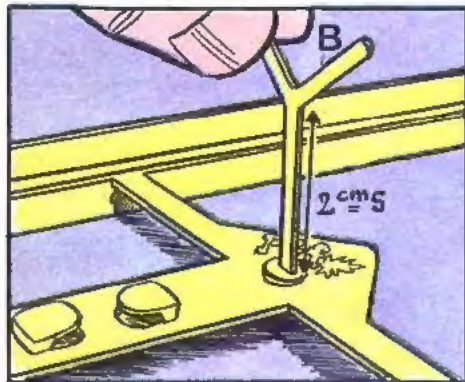
montage



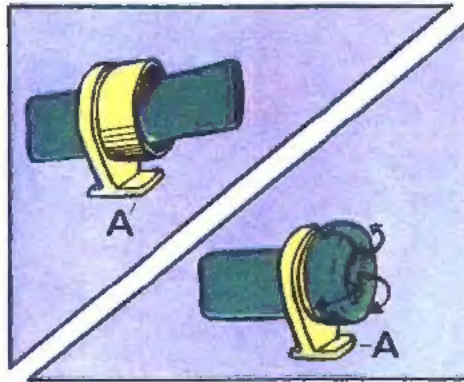
1. La grappe comprend : le corps du bateau ; l'anneau de fixation du vibreur et du bateau A ; la perche de soutien du ballon (en forme de Y) B.
2. Un vibreur C.
3. Un ballon gonflable.



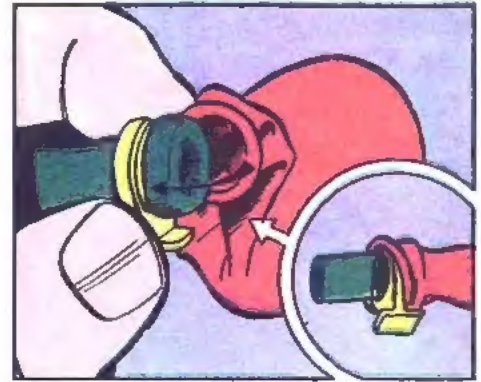
— Dégrippez chacun des éléments à l'aide d'une paire de ciseaux, ébarbez-les soigneusement. Enlevez les deux picots au bas de la fourche en Y.



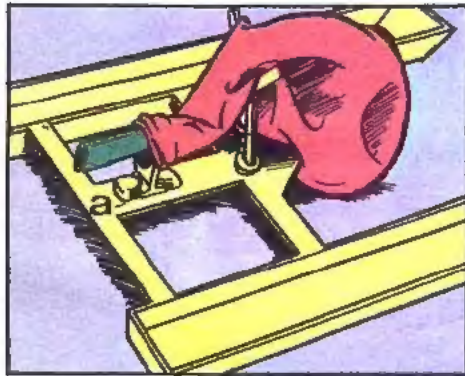
— Posez la fourche en Y dans le logement prévu à cet effet après en avoir ébarbé la base.



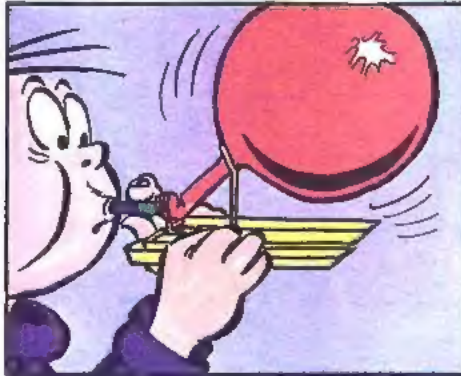
— Posez le vibreur dans l'anneau en retournant le vibreur sur l'anneau de manière à le recouvrir partiellement.



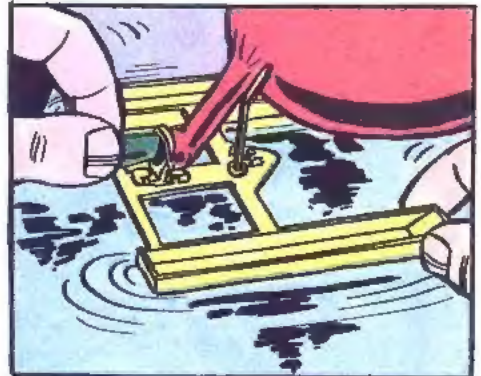
— Posez le ballon sur l'anneau en recouvrant partiellement le vibreur.



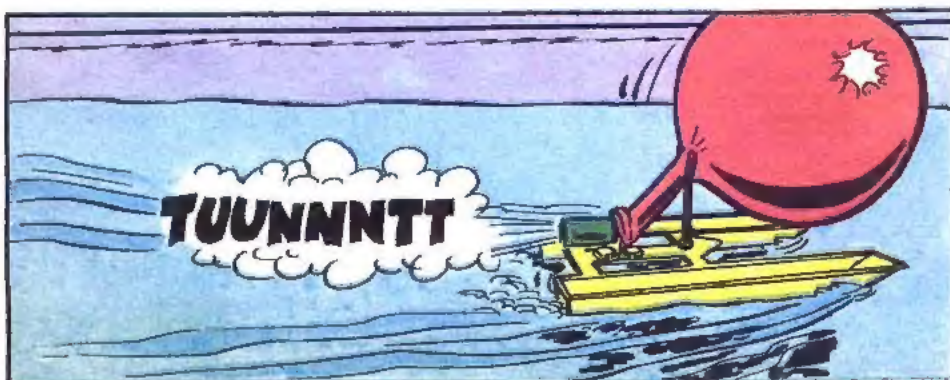
— Posez l'anneau dans le logement (a) prévu à cet effet.



— Confectionnez une pipette ou prenez celle du visiteur de l'espace (Pif n° 257 du 28 janvier) ou encore prenez une paille.



— Gonflez le ballon en introduisant la pipette dans le vibreur ou encore, si vous n'avez pas de pipette, pincez le vibreur avec les doigts pour qu'il s'ouvre.



— Pincez le ballon lorsqu'il est gonflé pour éviter la fuite de l'air.

— Posez doucement votre bateau sur la surface d'une eau calme (baignoire de préférence).

— Lâchez le ballon.

— L'air en s'échappant du vibreur fait un bruit de moteur à réaction et propulse votre bateau.

LE COURRIER DES LECTEURS

TRANSFETTER
A SYLVIO

Mon Cher Pif,

Dès que j'ai vu Sylvio, j'ai su qu'il me plairait tout de suite...

Et en lisant sa première aventure, crois-moi, je n'ai pas été déçu... Il est encore plus épatant que je le pensais!

C'est le plus sympa de tous les grillons!

J'espère que je pourrais lire bientôt une nouvelle aventure de Sylvio.

Odile

NE T'IMPATIENTE PAS TROP ODILE, UNE AGREABLE SURPRISE T'ATTEND CETTE SEMAINE... MAIS AUJOURD'HUI JE VAIS TE PRÉSENTER QUELQUES UNS DE MES AMIS!



OHÉ ! SALUT !

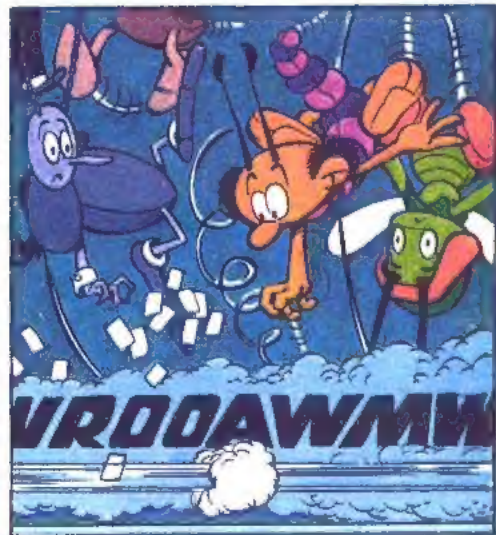
JE M'APPELLE ZIZOU ET JE SUIS UNE LUCIOLE...



... LUI C'EST JOEL LE HANNETON !...

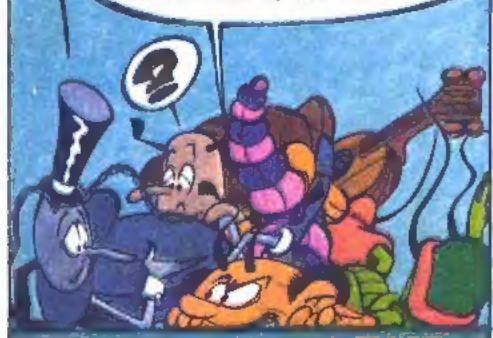


... ET LUI C'EST POKER LE CAPRICORNE TRICHEUR !...



C'EST LE TRANS-EUROPE EXPRESS QUI EST PASSÉ ?

NON ! C'EST CLAPOTIS L'ESCAROT QUI S'ENTRAÎNE POUR ÊTRE CHAMPION OLYMPIQUE DE COURSE À PIED !...



HOOOOOOOOO !

NE TRAINONS PAS DANS LES PARAGES... ALLONS PLUTÔT PRENDRE UN PETIT NECTAR DE COQUELICOT.



HÉ HÉ HÉ !!! MOI JE M'APPELLE JACK LE CAFARD ET JE SUIS VOUÉ À LA PÉTE DE SYLVIO !!!

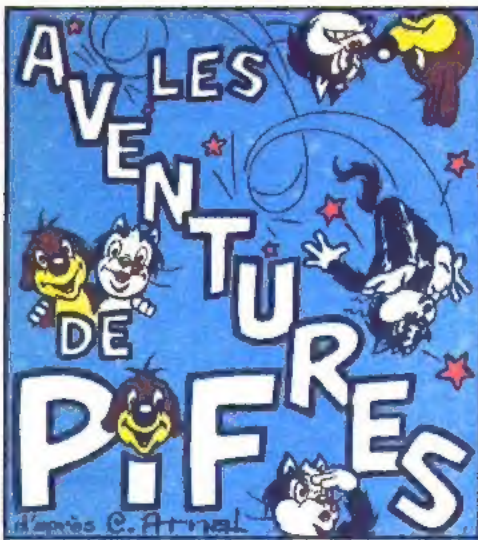


Pif
GAGNET

Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél. : 770.97.59.
Directeur de la publication : Claude COMPEYRON. Comité de direction : Hélène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI. Directeur des rédactions : Jean-Claude LE MEUR. Rédacteur en chef adjoint : Claude GENDROT. Administrateur : Hélène BRAYE. Directeur de marketing : André LIMANSKY. Relations extérieures : Mali ZONCA. Publicité : Agence Centrale de Publicité, 187, quai de Valmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél. : 203.96.58.
701.4.1974. IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy OGP. Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO-CARTES (Paris).
Imprimé en France. Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Dépôt légal : avril 1974.

Attention ! Ce numéro de Pif n'est complet qu'avec son gadget paginé ! et II sur la couverture.

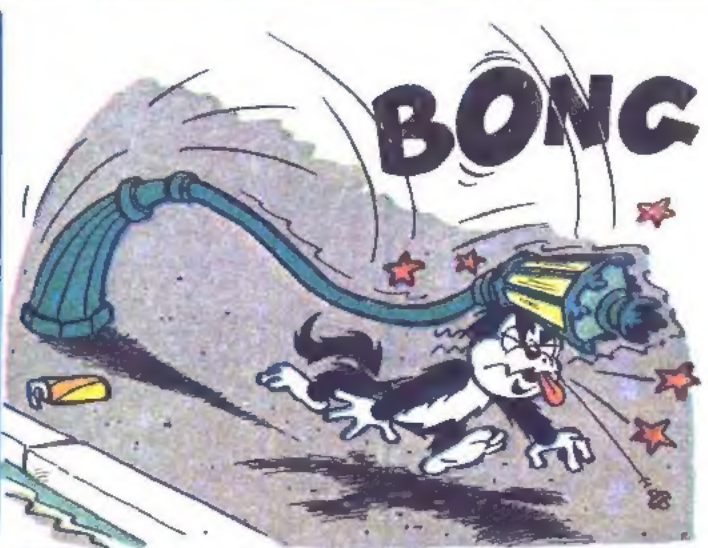
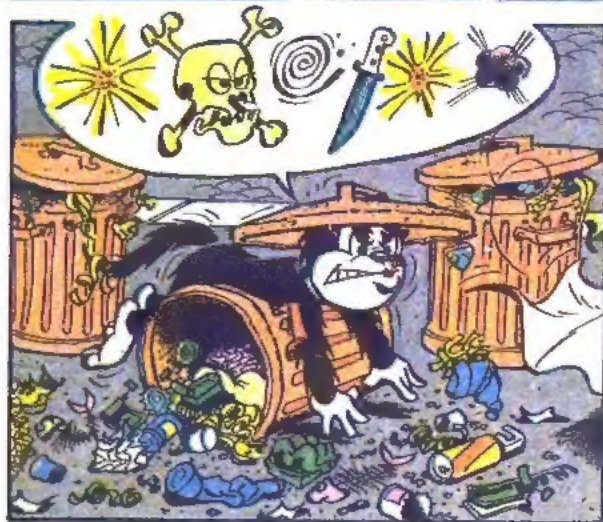




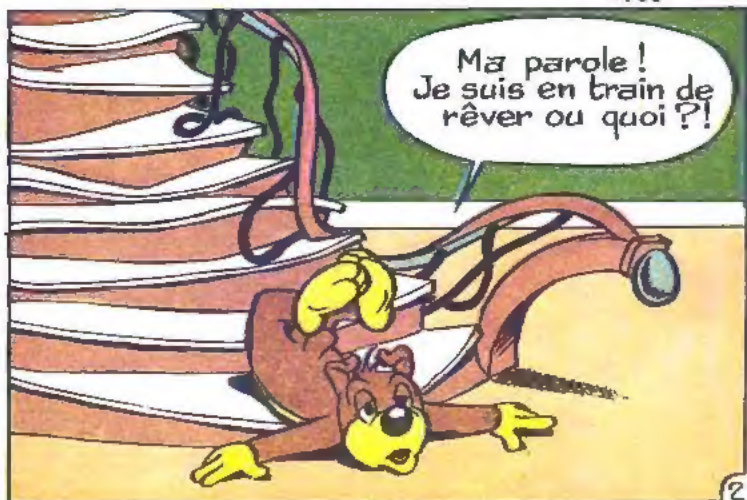
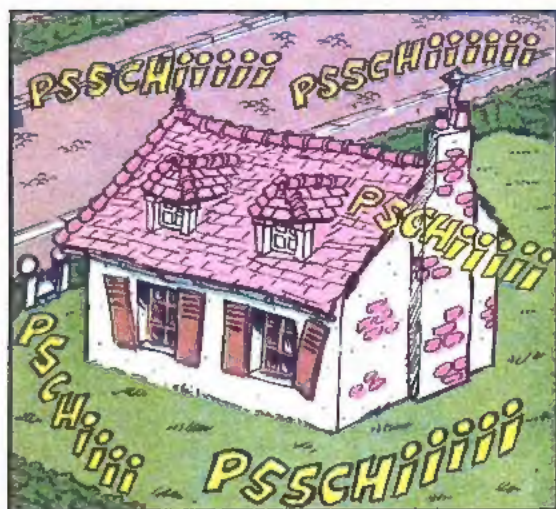
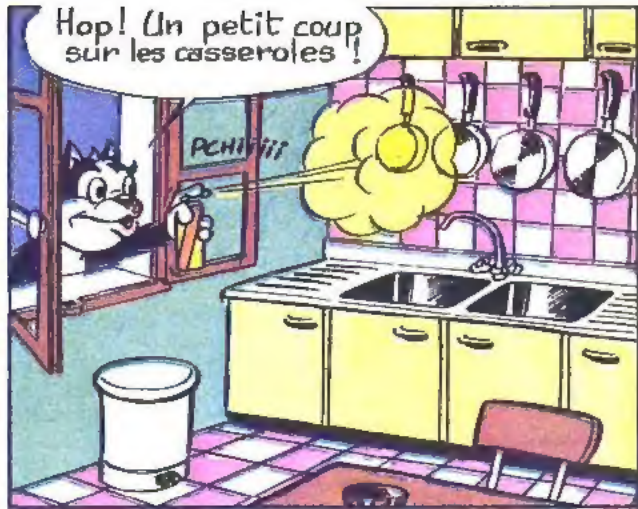
LA BOMBE A RAMOLLIR

DESSINS : YANNICK

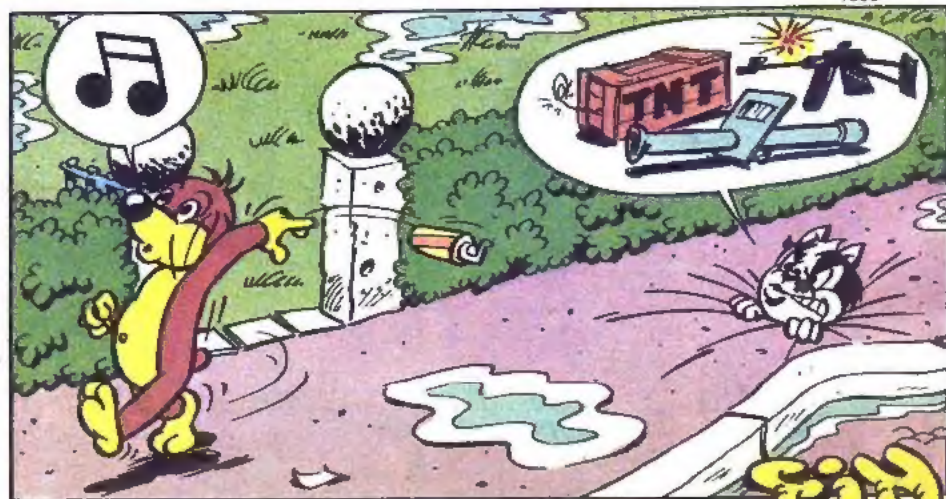
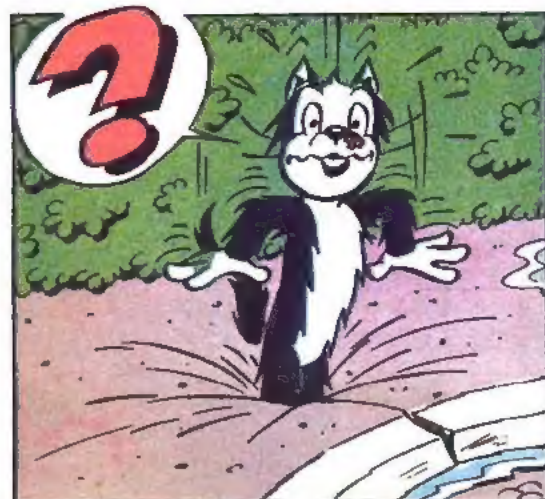
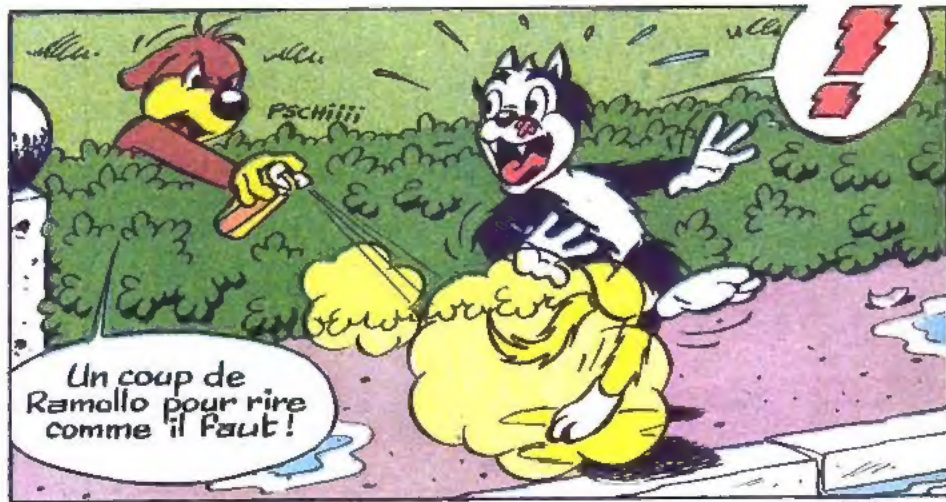
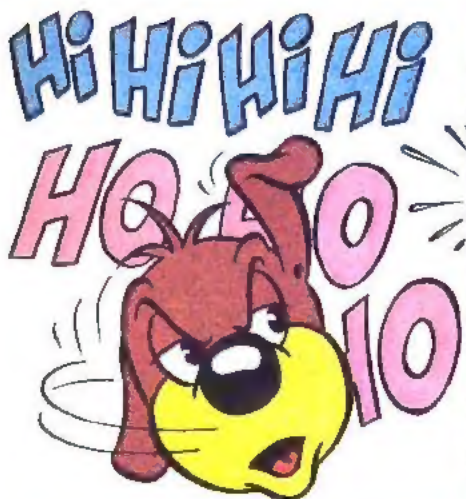
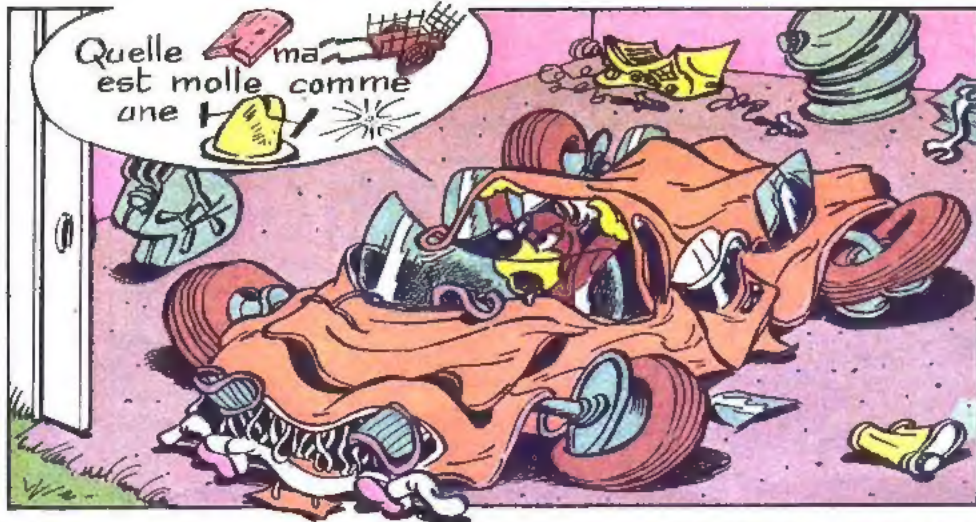
...En raison d'une grève des boueux, les ordures ménagères ne seront pas enlevées!



1506







SUPER CONCOURS:

3 semaines autour du monde.

Ce qu'il fallait répondre pour gagner.

Le concours est terminé. Tu as envoyé ton bulletin-réponse et peut-être recevras-tu, ces jours-ci, une lettre qui te dira que tu fais partie des 5000 gagnants. La liste des gagnants sera publiée dans PIF N° 274. En attendant, voici les réponses exactes qu'il fallait que tu trouves pour être le gagnant du super-concours.

1^{ère} semaine.

Les habitants des Baléares sont **espagnols** (il fallait donc indiquer **A 3**)
La capitale des Baléares, Palma, est située dans l'île de **Majorque** (**B 2**)
Le plat typique des Baléares est la **Paella** (**C 3**)
L'actuelle capitale de la Côte d'Ivoire est **Abidjan** (**D 2**)
L'océan qui baigne les côtes de la Côte-d'Ivoire est **Océan Atlantique** (**E 1**)
La côte d'Ivoire est située en **Afrique Occidentale** (**F 3**)

2^e semaine.

La boisson nationale de la Martinique est le **Rhum** (**A 2**)
La Martinique dut sa prospérité à la **canne à sucre** (**B 3**)
Les jeux olympiques eurent lieu à Mexico en **1968** (**C 2**)
Les Mexicains parlent **l'espagnol** (**D 1**)
Le plus populaire des arts martiaux au Japon est le **judo** (**E 3**)
La montagne sacrée du Japon est le **Fuji Yama** (**F 2**)

3^e semaine.

A Moscou, coule la **Moscova** (**A 3**)
L'instrument typique du peuple russe est la **balalaïka** (**B 2**)
La capitale du Liban est **Beyrouth** (**C 2**)
La langue nationale des Libanais est **l'Arabe** (**D 3**)
La fleur associée à la Hollande est la **tulipe** (**E 3**)
La grande équipe de football de la Hollande est **Ajax d'Amsterdam** (**F 2**)

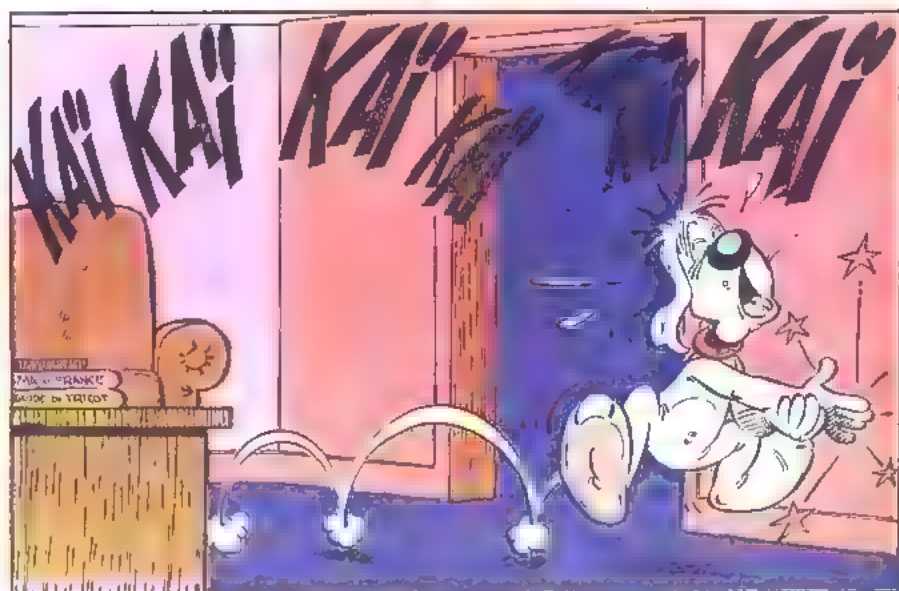
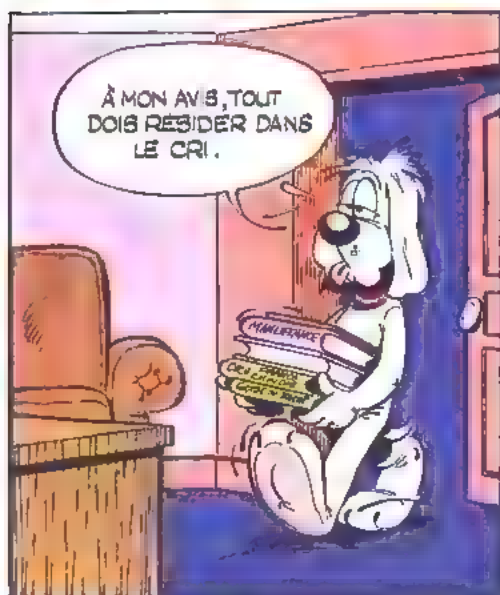
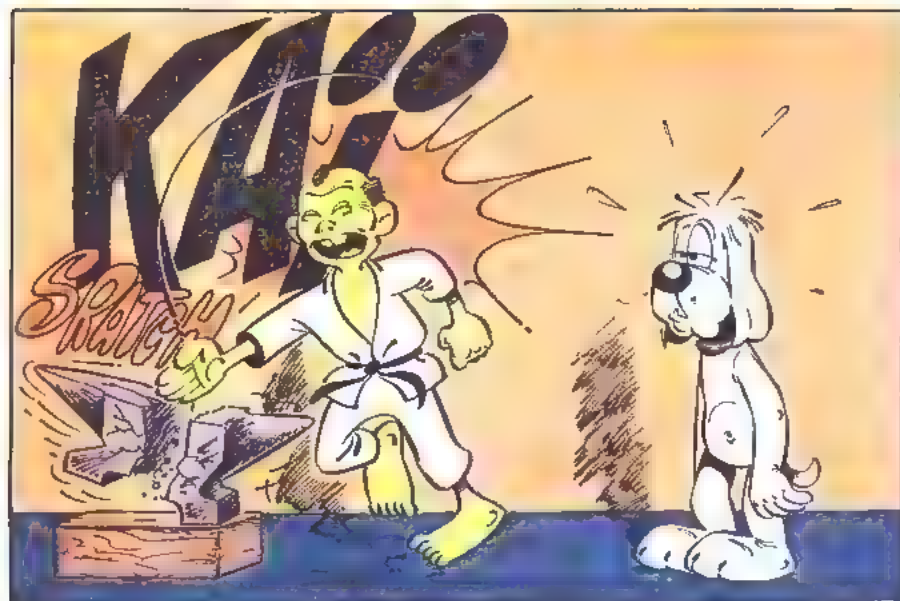
Question subsidiaire.

PIF, pour préparer le concours, a parcouru **44.575 km**



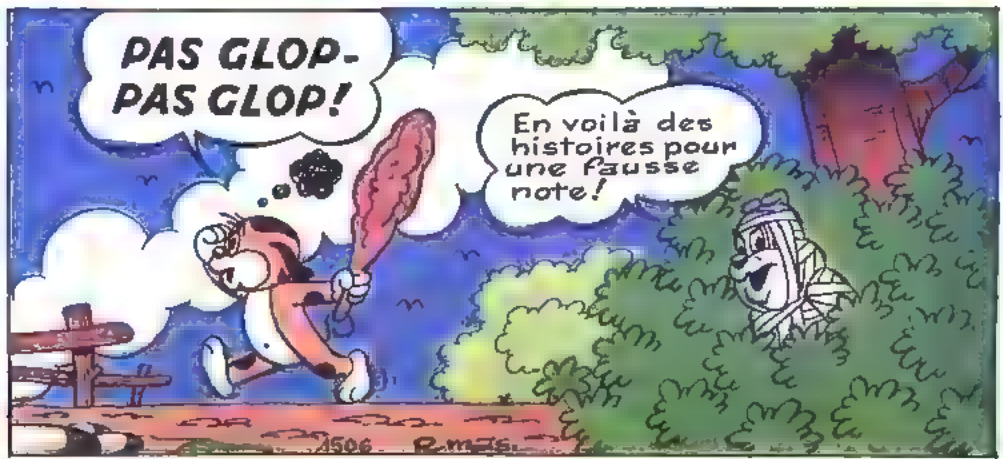
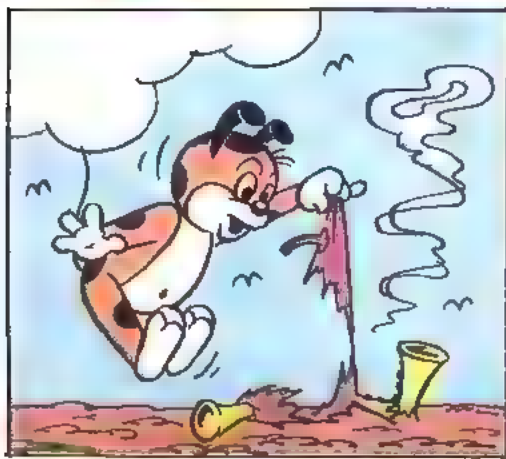
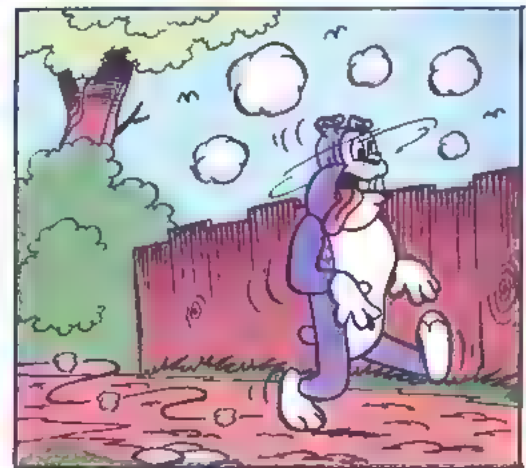
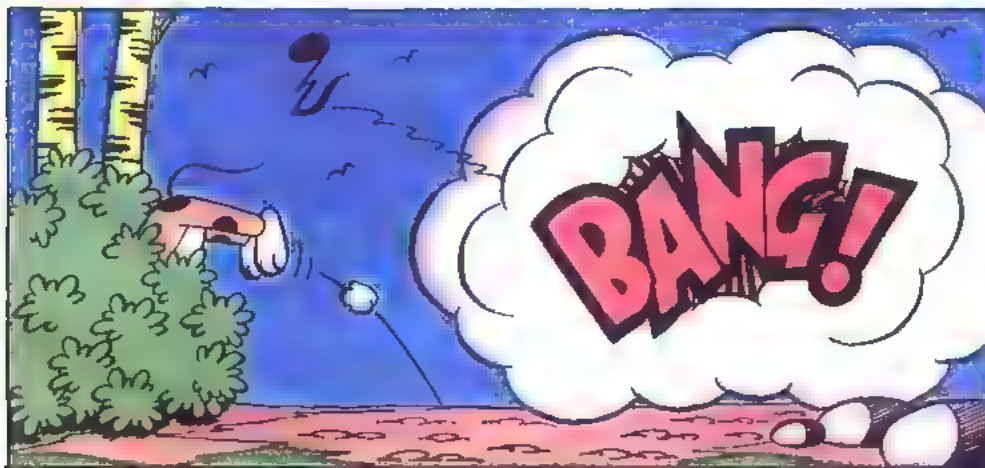
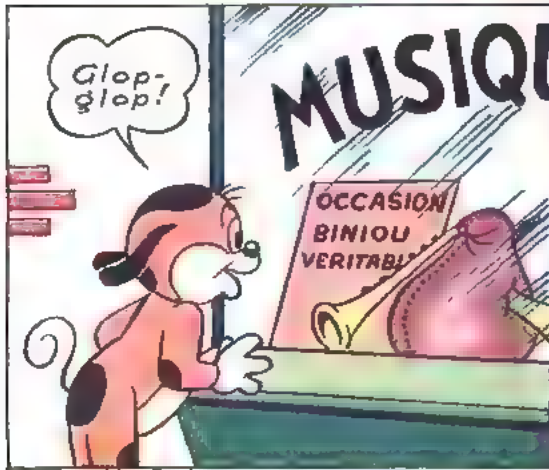
FAI-LURON

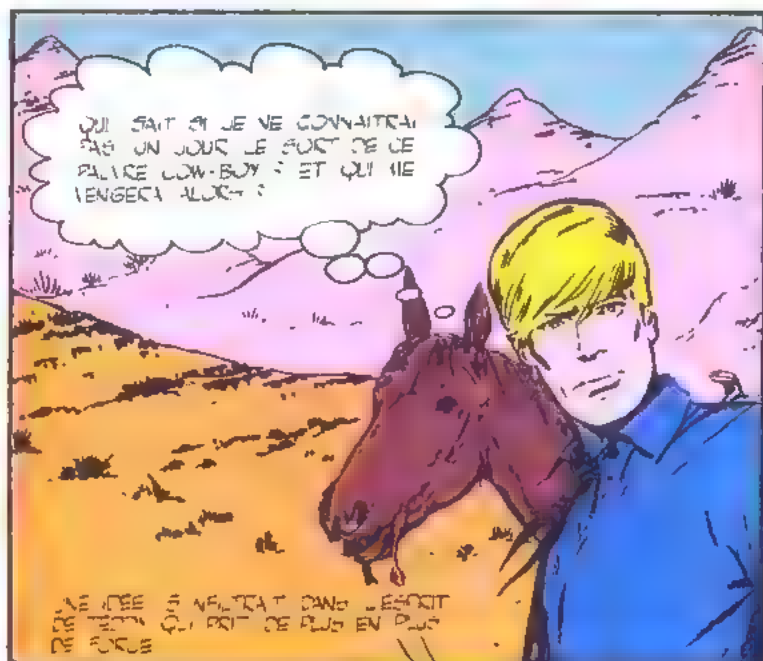
Texte, dessin DUFRANNE d'après GOTLIB





PIFOU...

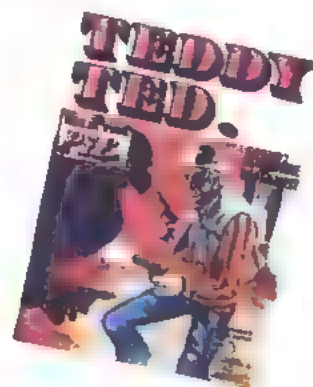




UN COW-BOY EST MORT.

Qui a tué Tom Tomway ?
Et pourquoi ?

Cet homme,
dont il ne connaît que le nom,
Teddy Ted
a décidé de
le venger.



Et voilà notre héros aux prises avec des desperados
qui ne lui feront pas la partie belle.
Heureusement, Teddy Ted s'est tiré de bien d'autres mauvais pas.
C'est une aventure de Teddy Ted N° 5 que vous trouverez
chez votre marchand de journaux.

Présenté sous couverture cartonnée, il coûte 3 F.



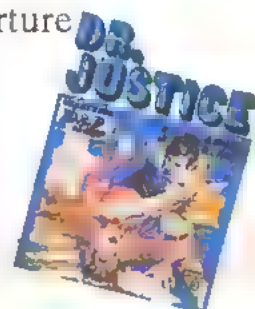
DR. JUSTICE N°5

Est paru chez votre marchand
de journaux avec 3 nouvelles
aventures, toutes aussi passionnantes
les unes que les autres :

La piste de Jamalpur.
Pour sauver un homme.
L'enfer de Cholla.

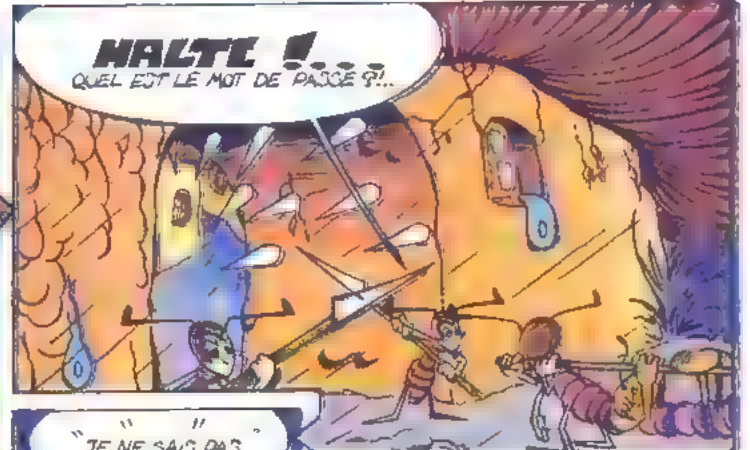
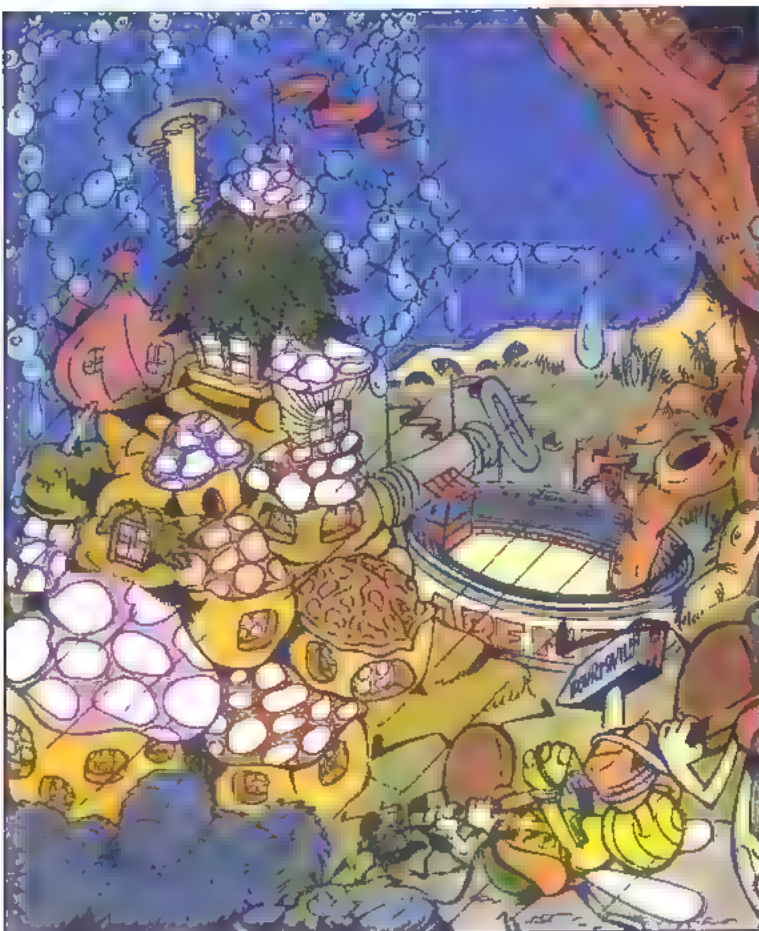
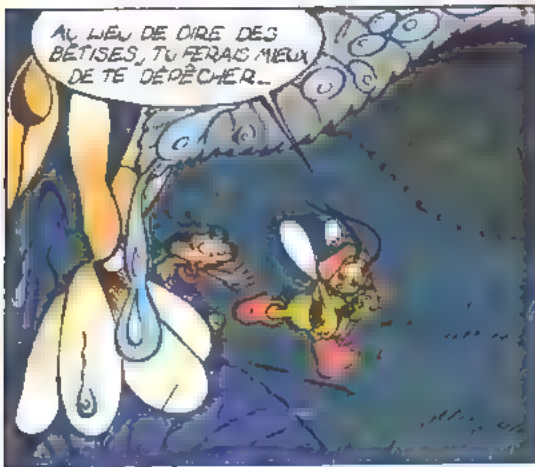
Il vous emmènera aussi visiter
le Bangladesh, et vous expliquera
des tas de nouvelles prises de judo.

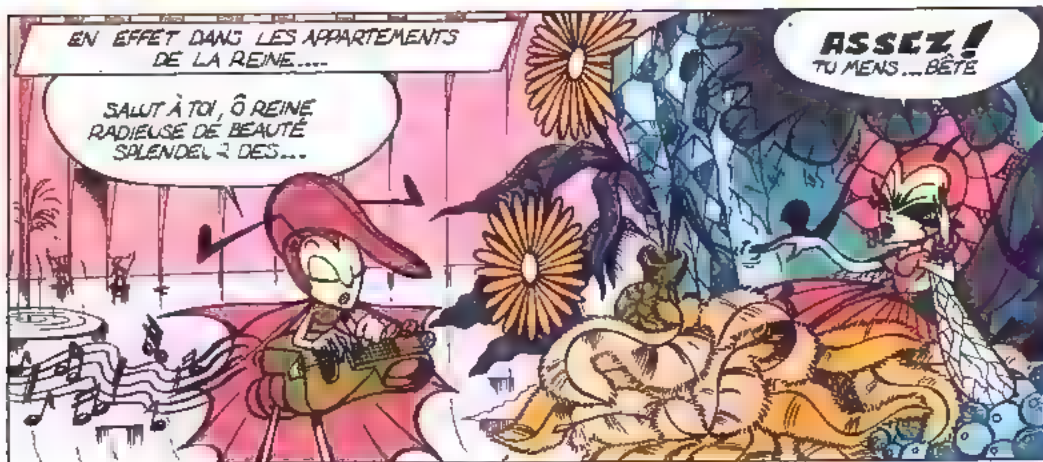
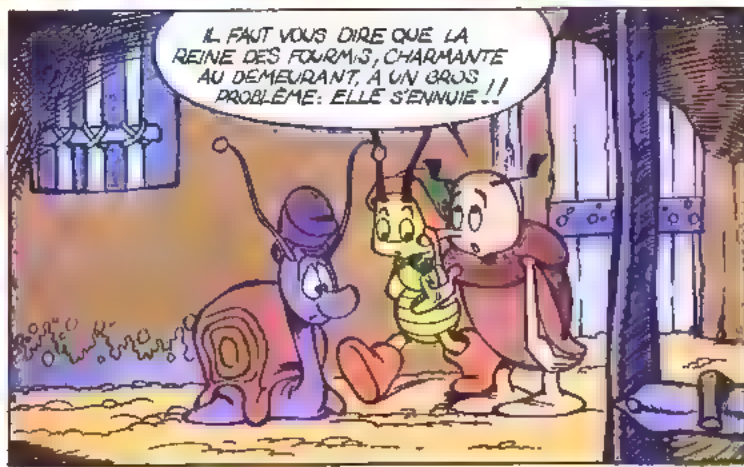
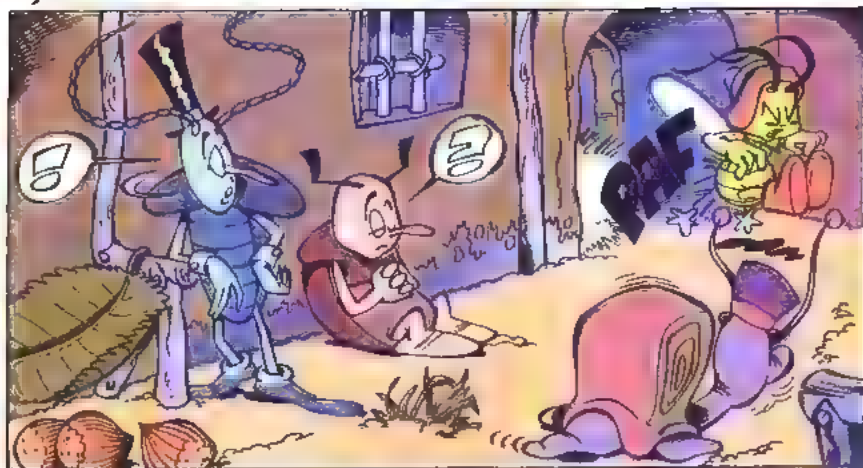
Présenté sous couverture
cartonnée, il coûte 3 F.

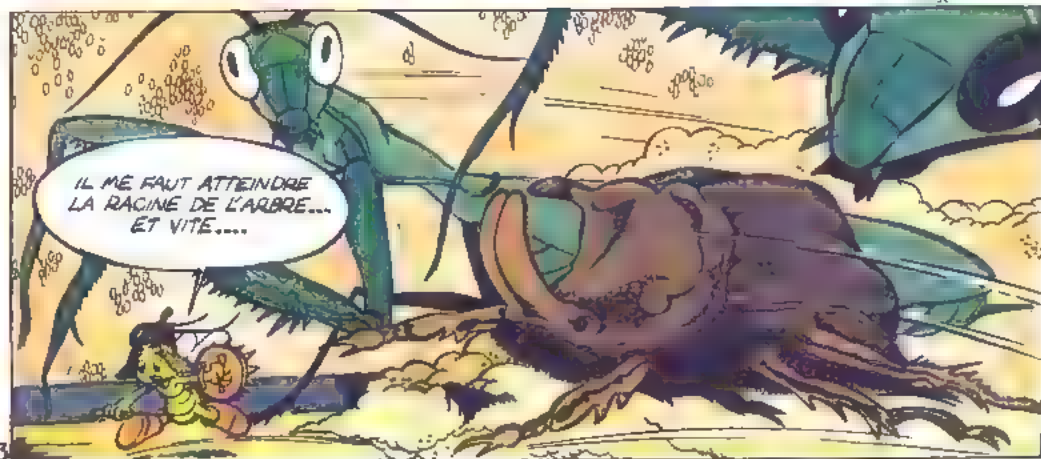
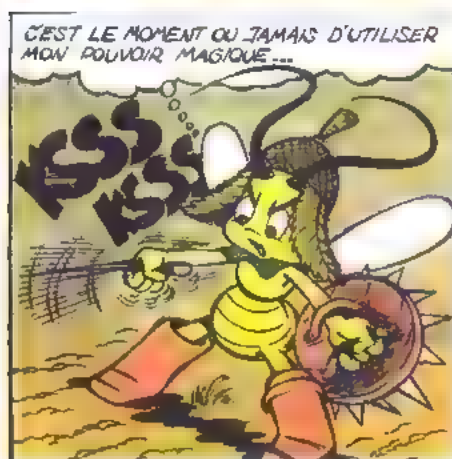
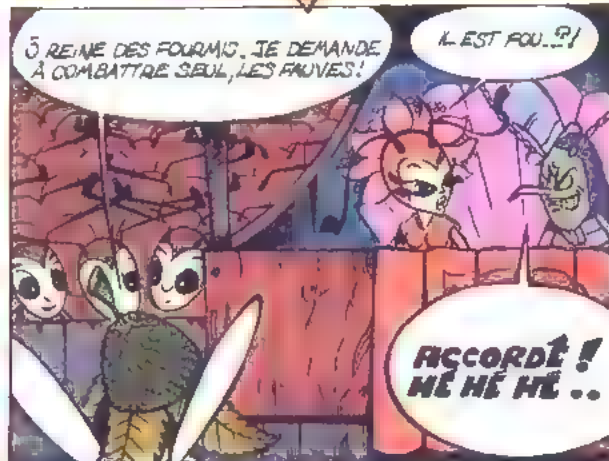
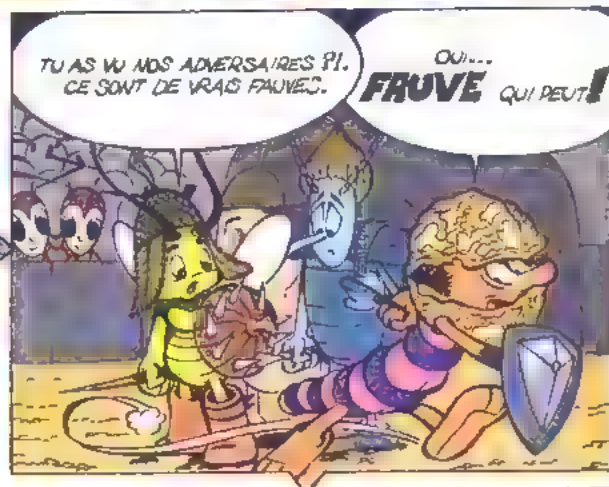
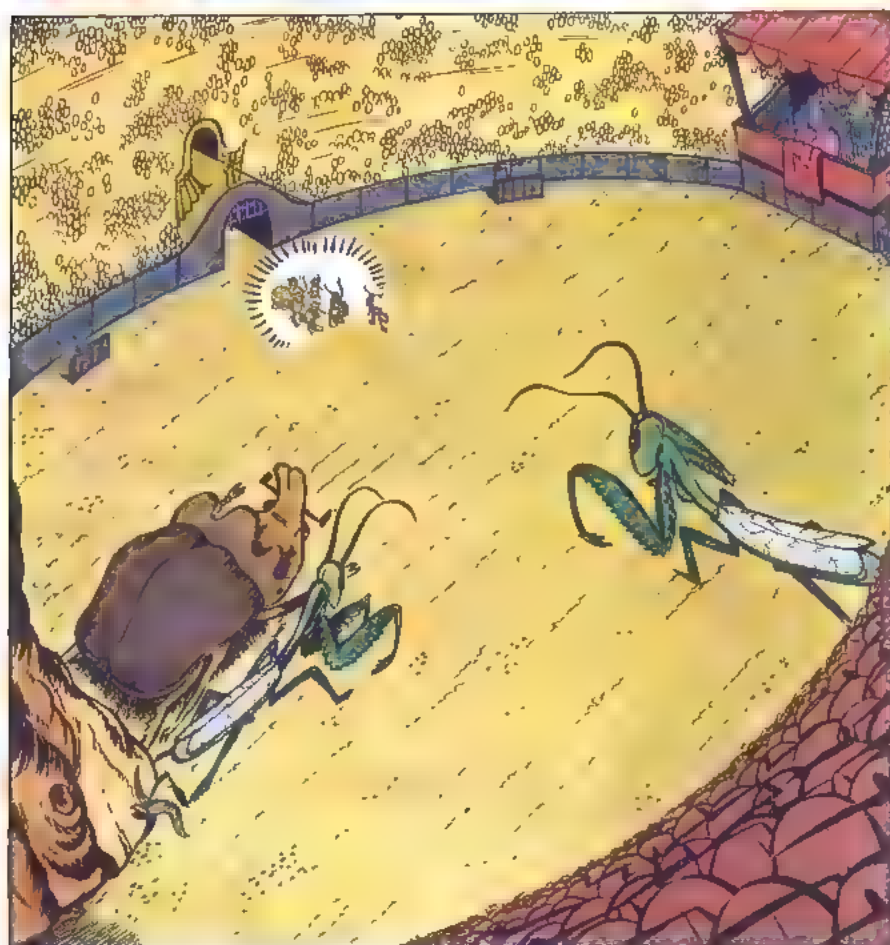
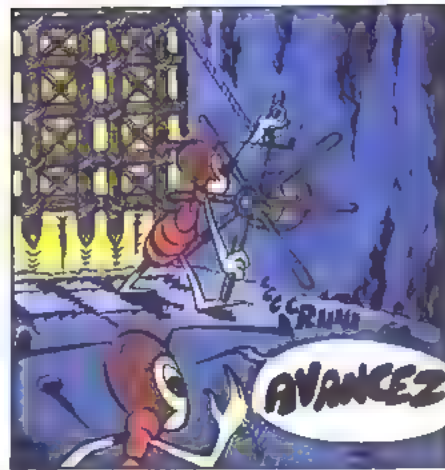
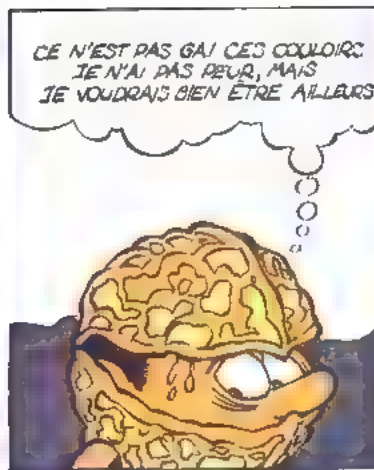
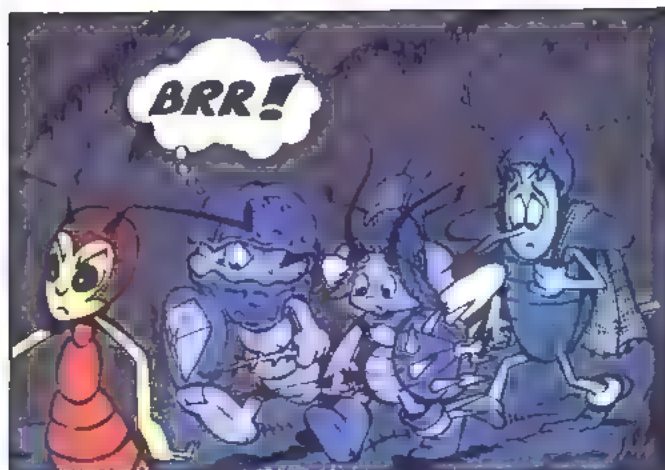


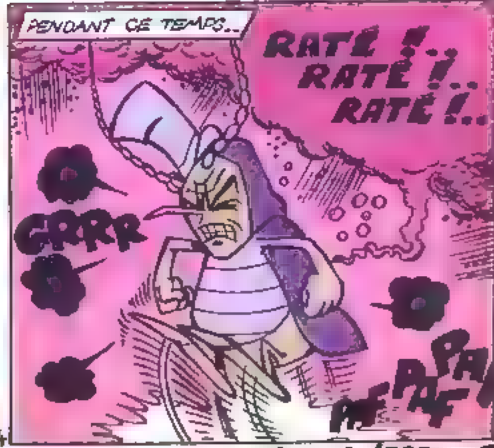
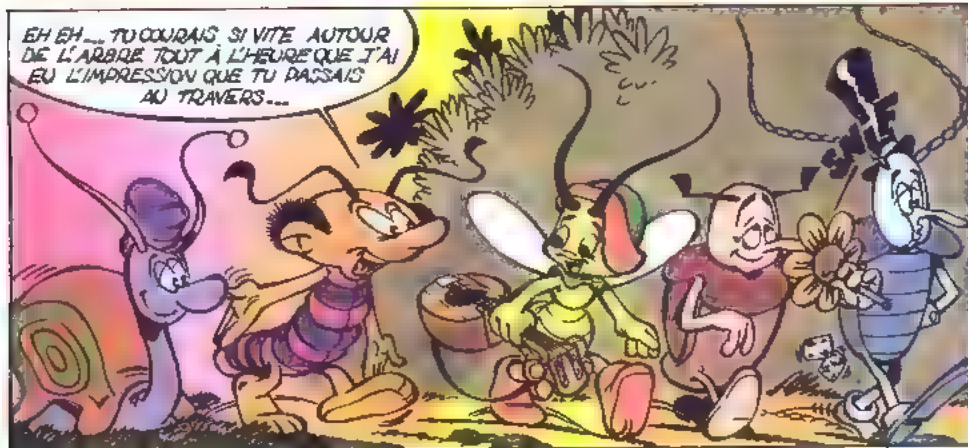
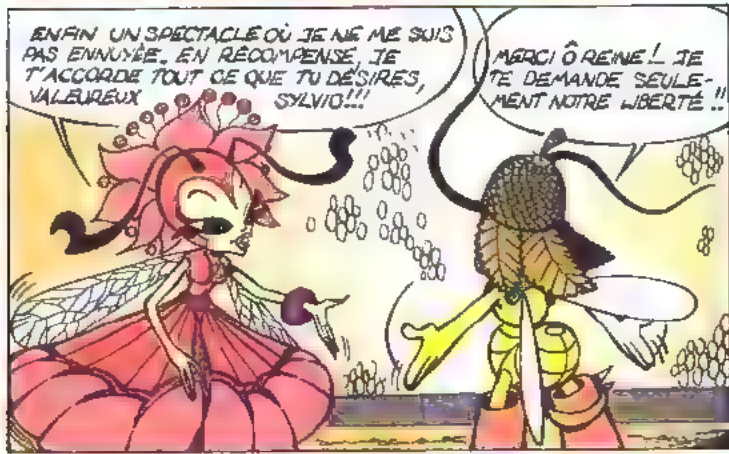
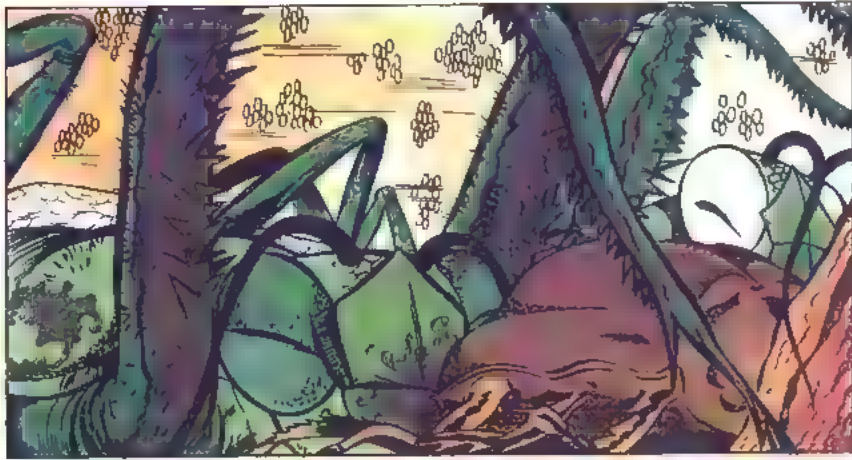
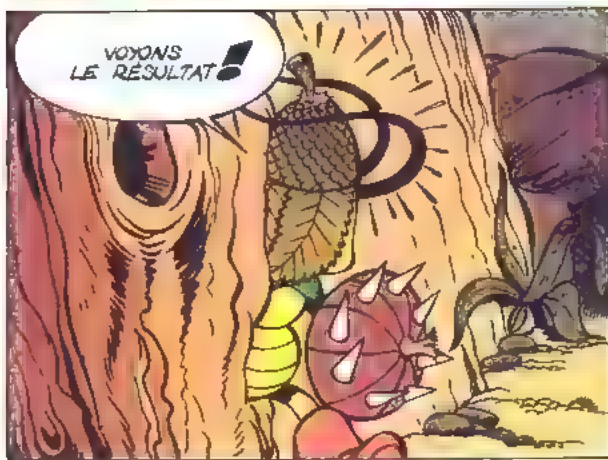
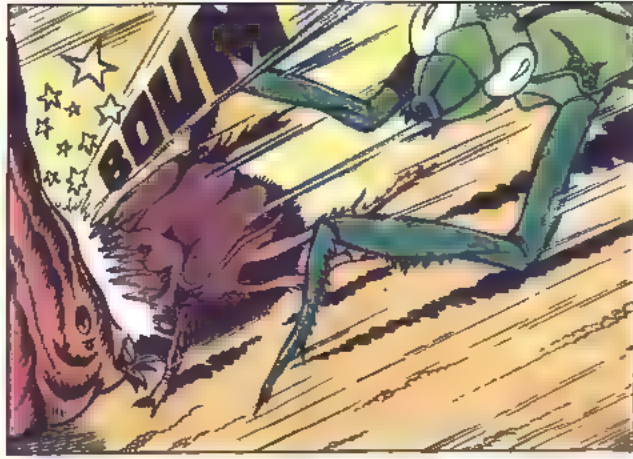
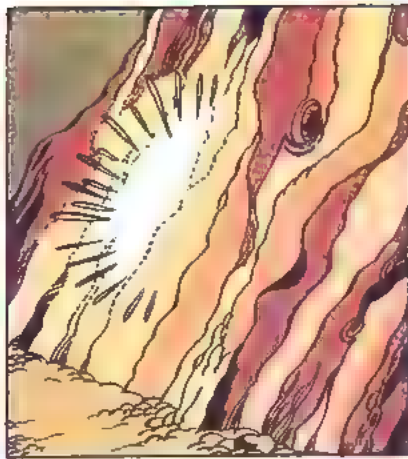
LES AVENTURES MERVEILLEUSES DE SYLVIO LE GRILLON

TEXTE. G. LIONS DESSINS. PH. LUGUY









LOUP-NOIR

Scénario : J. OLLIVIER Dessin : KLINE

LE SAC MEDECINE

DEPUIS PLUSIEURS SEMAINES
LOUP-NOIR ET PETIT-NUAGE
SE JOURNAIENT DANS LA TRIBU
ILLINOIS DU CHEF ÉPERVIER-
ROUX...

ÉPERVIER-ROUX PARLA EN
PRÉSENCE DES GUERRIERS...

L'HOMME QUI
A VOLÉ TON SAC-
MÉDECINE S'APPELLE
PIERRE-À-CORNES.
QUE LA HONTE
SOIT SUR LUI.



1506 © M. VAILLANT Paris

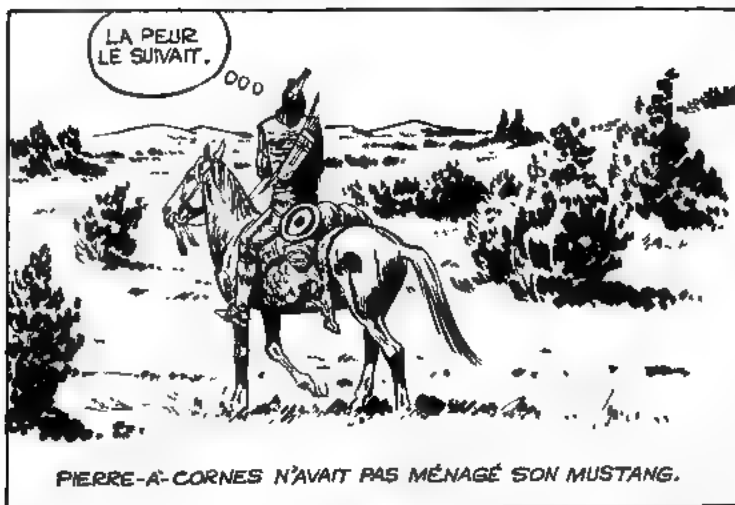
PETIT-NUAGE AURAIT VOULU
SUIVRE LOUP-NOIR...



NON, PETIT-FRÈRE. L'HOMME DOIT CONQUÉRIR SEUL SON SAC-MÉDECINE.



LES PISTEURS DISENT QUE PIERRE-A-CORNES CHEVAUCHE VERS LE COUCHANT DU SOLEIL. WAHO, MON FRÈRE!



LA PEUR LE SUIVAIT.



IL PENSE QUE L'HERBE NE GARDE PAS DE MARQUES.

PIERRE-A-CORNES N'AVAIT PAS MÉNAGÉ SON MUSTANG.

1506 © M. VALLANT PIRE



IL A BIFURQUÉ VERS LES COL-LINES.

DE SA MÈRE APACHE, LOUP NOIR AVAIT HÉRITÉ LE MERVEILLEUX SENS DE LA PISTE. DE TOUT TEMPS, LES APACHES AVAIENT ÉTÉ DE FORMIDABLES PISTEURS.



IL SOURIAIT... IL SAVAIT QUE LE MUSTANG DE PIERRE-A-CORNES FINIRAIT PAR S'ÉPUISER...



LE SOLEIL COUCHANT LE SURPRIT SUR LES HAUTEURS DU GRAND FLEUVE... PAS UN MOMENT IL N'AVAIT PERDU LA PISTE. IL SAVAIT À PRÉSENT QUE L'ILLINOIS CHERCHAIT À GAGNER LA PRAIRIE DES SHAWNEES...



ET MISH-O, LA LUNE, DISPENSA SA LUMIÈRE FROIDE SUR LA TERRE... LOUP-NOIR NE CROYAIT PAS AUX ESPRITS...



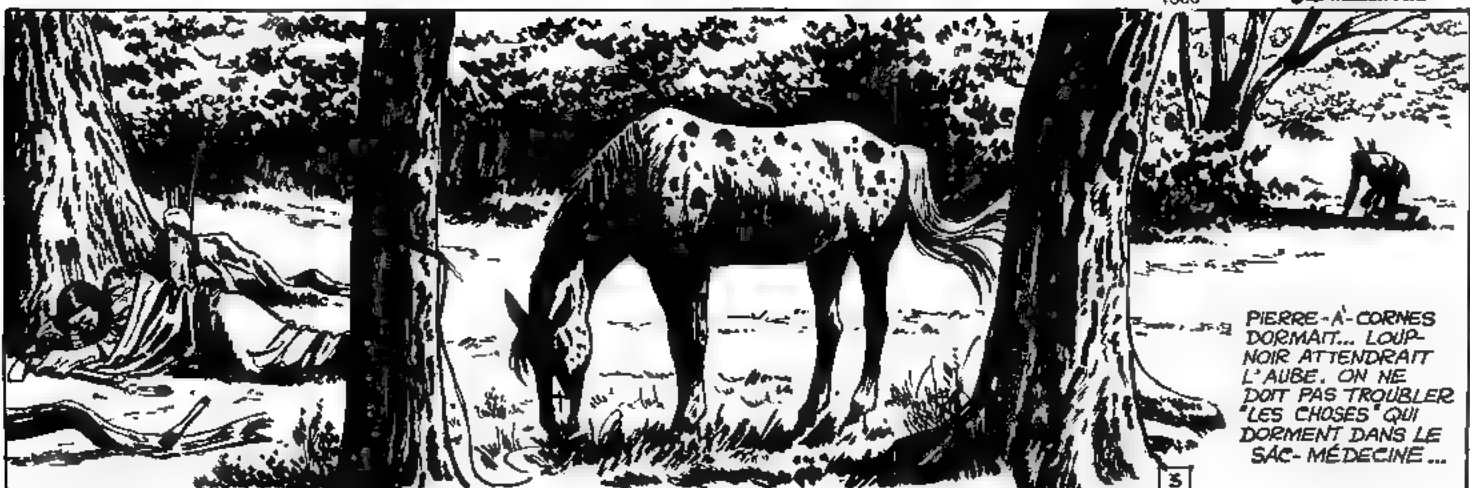
UNE FOIS ENCORE IL PRIT LA PISTE... POINT N'ÉTAIT BESOIN DE VOIR... IL "SENTAIT AU TOUCHER" LE PASSAGE DU FUYARD.



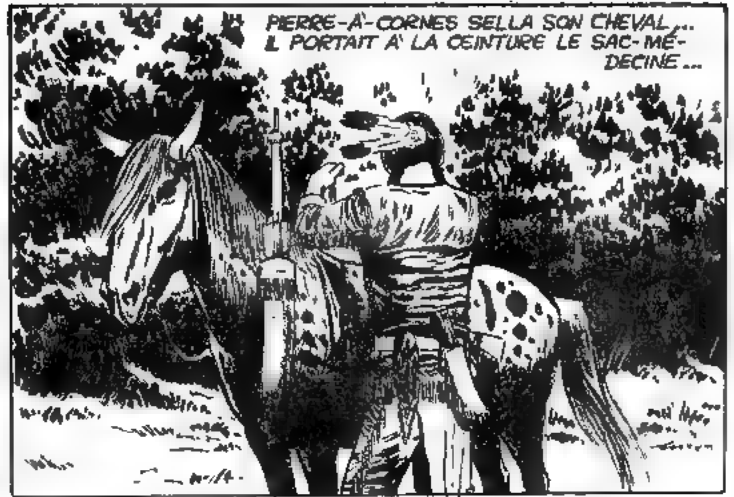
LA PISTE LE MENAIT À UN BOIS DE NOYERS...



LE SIOUX S'IMMOBILISA...



PIERRE-À-CORNES DORMAIT... LOUP-NOIR ATTENDRAIT L'AUBE. ON NE DOIT PAS TROUBLER "LES CHOSSES" QUI DORMENT DANS LE SAC-MÉDECINE...



1506 © M. VAILLANT Paris



ÉPUISÉ, PIERRE-A-CORNES RECULE POUR REPRENDRE SOUFFLE...

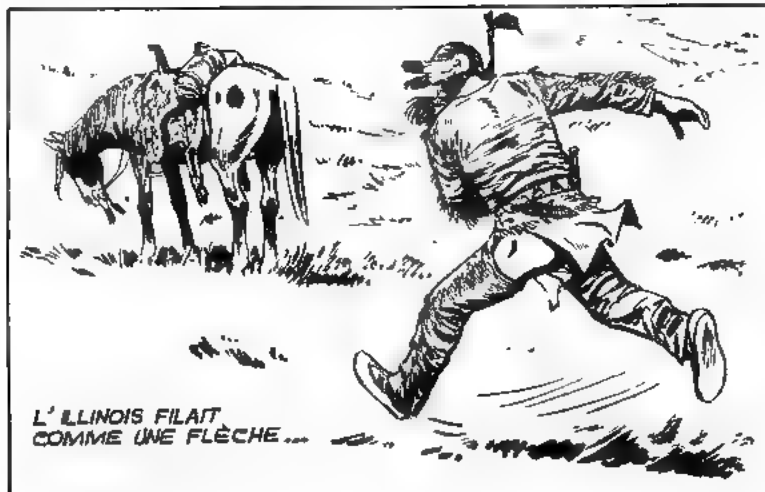
LA VAILLANCE
EST DANS LE SANG
ET DANS LE COEUR,
ILLINOIS !



TU N'AURAS PAS LE
SAC... PAR WACONDA !



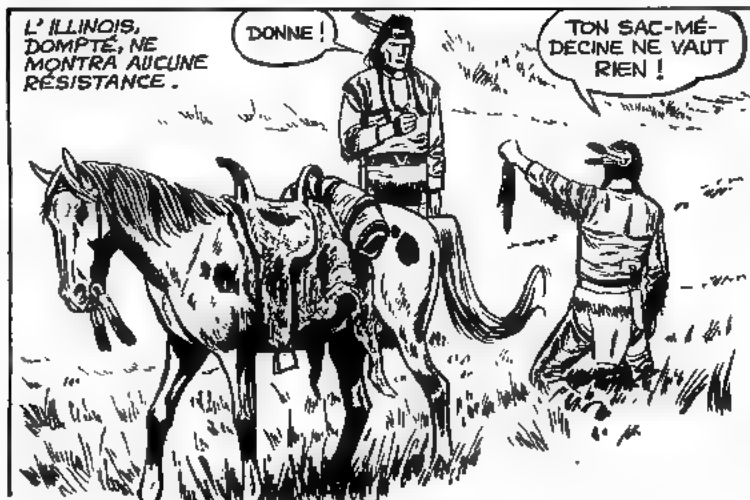
1506 © M. VARLANT Paris



L'ILLINOIS FILAIT
COMME UNE FLÈCHE...

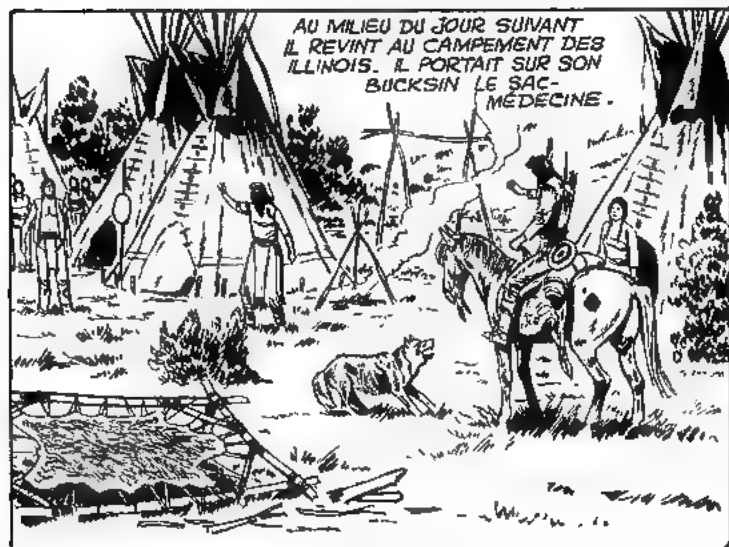


...ET, D'UN
BOND, SE
RETROU-
VAIT SUR
SHINOOK.



IL FIT GLISSER DANS SA
PAUME LES CHOSSES SECRÈ-
TES : UNE GRIFFE,
UNE PIERRE ET UNE
PLUME.

LA GRIFFE
D'UN LOUP.
UNE PIERRE
DU PAYS
APACHE.
UNE PLUME
D'AIGLE
DE LA
PRAIRIE
SIOUX...



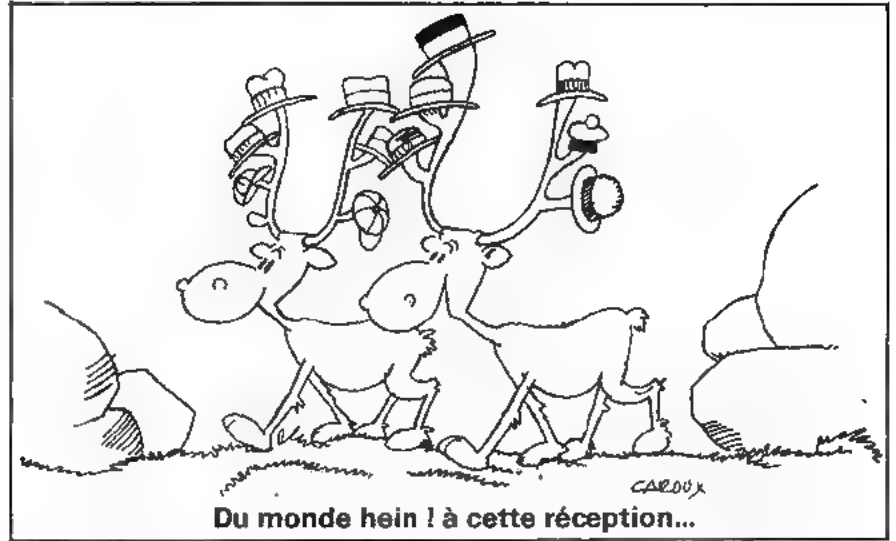
FIN

1506 © M. VAILLANT Paris



Chez l'oculiste :

– Je ne comprends pas l'étrange déformation de vos yeux.
– Il faut vous dire, Docteur, que je fais des mots croisés. Et quand un œil regarde horizontalement, l'autre lit verticalement.



Du monde hein ! à cette réception...

A la sortie de la mairie, une jeune mariée lâche brusquement le bras de son mari, sort de son sac une liste de courses, et raye une ligne :

– Ouf, murmure-t-elle, voilà une bonne chose de faite !

LES ROIS DU RIRE

Une élégante limace regarde des escargots sur une route :
– Encore beaucoup de caravaniéristes cette année !

Un voleur détrousse un passant :

– Faites-moi le plaisir d'accepter ce bouquet. Vous êtes ma millièmes victime.



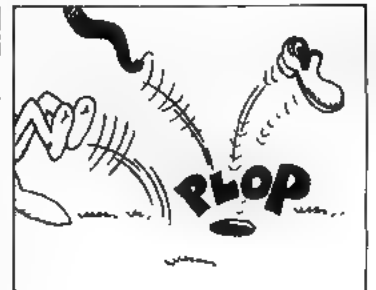
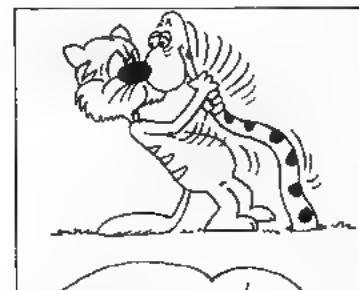
Nous avons donc dit : un œuf mayonnaise...
un bœuf mode... un...

Un criminel promet à son avocat, avant de comparaître devant le Tribunal :

– Maître, si vous m'obtenez vingt ans, je vous donne dix millions.

Le procès se déroule et l'accusé est condamné à vingt ans de réclusion. Il tient parole et verse les dix millions promis à son avocat qui lui confie alors :

– Merci, mon ami. Mais j'en ai eu du mal ! ils voulaient vous acquitter !



.. JE M'APPELLE JUSTICE ,
D^R BENJAMIN JUSTICE , MÉ-
DECIN ATTACHÉ A L'O.I.S.
UN MÉDECIN VOLANT EN
QUELQUE SORTE...ABONNÉ
AUX LIGNES AÉRIENNES
INTERNATIONALES.
LE COURRIER RÉGULIER DE
MEXICO, VENAIT D'ÊTRE PRIS
EN CHARGE PAR LA TOUR DE
CONTRÔLE DE GUAYAQUIL..⁽¹⁾

LES DESPERADOS

D^R JUSTICE

SCÉNARIO : J. OLLIVIER
DESSINS : R. MARCELLO

1506 © Ed. VARIANT Paris

RÉPUBLICA D'ÉCUA-
DOR.. L'ÉQUATEUR
CE
PETIT PAYS, QUI
PORTE DANS SES
ARMOIRES LE CON-
DOR ET LE SOLEIL
AVAIT FAIT RÊVER
MON ENFANCE..

RÉPUBLICA
D'ECUADOR



D^R JUSTICE..
JE SUIS LE
D^R MARTINEZ
DU MINISTÈRE
DE LA SANTÉ
MA
COLLABORATRICE
VIRGINIA VILLA..

TAXI

NOUS AVONS BIEN REÇU
LE CHARGEMENT DE MÉDICA-
MENTS DE L'O.I.S. DESTINÉS AUX
MALHEUREUSES POPULATIONS
DE L'ÉTAT DE MANABI..

LE GOUVERNEUR DE GUAYAQUIL
N'A PAS VOULU L'ACHEMINER
EN CAMION SANS VOTRE ACCORD..
C'EST UN HOMME À PRINCIPES...

⁽¹⁾ PORT DE L'ÉQUATEUR..

A LA SUITE DE LA SÉCHÉRESSE
LA ZONE SUD-OUEST DE L'ÉTAT
DE MANABI, ENTRE LA CORDILLIÈRE
DE COLLONCHE ET LA MER,
CONNAISSAIT
UNE TERRIBLE FAMINE.

LES BÊTES CREVAIENT
DEVANT LES Puits À SEC..

ET LA MALADIE, SUIVANT LA
MALNUTRITION S'ÉTAIT
ABATTUE SUR LE SERTÃO (1)



FRAPPÉS PAR LES ÉPIDÉMIES,
ABANDONNÉS PAR LES AUTO-
RITÉS, LES GENS FUYAIENT
PAR MILLIERS CES TERRES
MAUDITES.. MAIS POUR
ALLER OÙ ?



1506 © Ed. VAILLANT Paris

JUSTICE ET VIRGINIA
VILLA SE RENDIRENT
AU PALAIS DU
GOUVERNEUR..

TOUT CE
QUI RESTE DE LA
SPLENDEUR DES
CONQUÉRANTS
ESPAGNOLS..



LE GOUVERNEUR
ÉTAIT PETIT, AU-
TORITAIRE. IL AVAIT
LE TEINT OLIVÂTRE ET
LE REGARD FUYANT.

A VOUS DE CONDUI-
RE CE CAMION DE MÉ-
DICAMENTS À PORTO-
VIEJO, DOCTOR.



(1) PLAINES.



CETTE COURTOISIE FAISAIT HONNEUR AU GOUVERNEUR ET JUSTICE N'ÉTAIT PAS FÂCHÉ DE VEILLER LUI MÊME À LA RÉPARTITION DES MÉDICAMENTS..

LE DR MARTINEZ ÉTAIT RETENU À GUAYAQUIL. CE FUT VIRGINIA QUI ACCOMPAGNA L'AGENT DE L'ORGANISATION INTERNATIONALE.



VOULEZ-VOUS QUE JE PRENNE LE VOLANT PUISQUE NOUS N'AVONS PAS DROIT À UN CHAUFFEUR ..



1506 © M. VALLANT Paris





LE PAYSAGE CHANGEA.. LES PENTES SÈCHES DES COLLINES RAIDES SE PLAQUÈRENT SUR LE BLEU IMPLACABLE DU CIEL.. LA SIERRA DE COLLONCHE..

UN GAMIN FAISAIT DU STOP..



1806

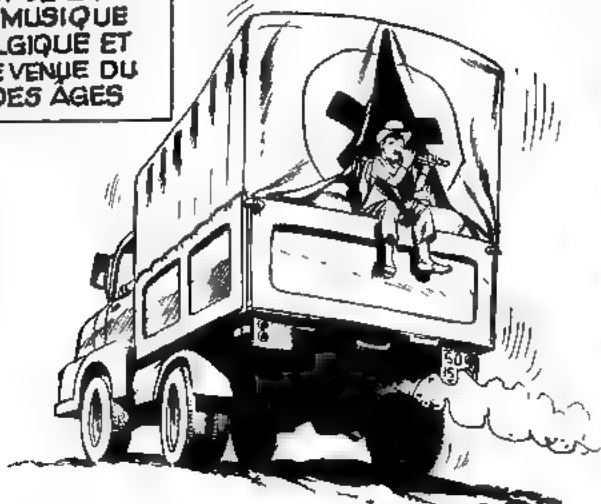
© M. VAILLANT Paris



LE SOLEIL DÉJÀ HAUT, COGNAIT COMME UN SOURD, SUR CES ROCHES BLANCHÂTRES..



LE JEUNE INDIEN
JOUAIT DE LA
FLûTE. MUSIQUE
NOSTALGIQUE ET
GRAVE VENUE DU
FOND DES ÂGES



LE RIO ÉTAIT À PEU PRÈS À
SEC.. D'IMMENSES DÉPÔTS
DE GALETS, POLIS COMME
DES OS, S'ÉTENDAIENT
D'UNE RIVE À L'AUTRE.



L'HOMME BONDIT AU
MILIEU DU CHEMIN..

SENOR, SENOR,
ÉCOUTEZ-
- MOI!

ENCORE
UN
STOPPEUR!



SENOR,
JE
CRAINS BIEN
QUE..



1506

© M. VALLANT Paris

L'HOMME LUI PLON-
GEA DANS LES
JAMBES L'ARRACHA
BRUTALEMENT
HORS DE LA
CABINE.

DOCTEUR!
C'EST UN PIÉ-
-GE.. ILY EN
A D'AUTRES..



LA VALLÉE DÉSERTÉ
DU RIO VINCE CONSTI-
TUAIT UN LIEU DE
GUET-APENS IDÉAL
L'ATTAQUE N'AVAIT
D'AUTRES TÉMOINS
QUE LES BUSARDS.

... MAIS LA PREMIÈRE SECONDE DE SURPRISE PASSÉE, LE ROKU-DAN JUSTICE™ RETROUVAIT TOUTE SA FORME... LE SANG-FROID, PÈRE DE TOUS LES DONS DISAIT SON MAÎTRE HIAMURI.

(*) CEINTURE NOIRE

MAWASHI-GERI. COUP DE PIED CIRCULAIRE AU MENTON. IMPACT KOSHI DU BOL DU PIED.

DEUX COMPLICES, TAPIS DANS LE FOSSE, SE PRÉCIPITAIENT.

POOM

SCRASH

FLOPP

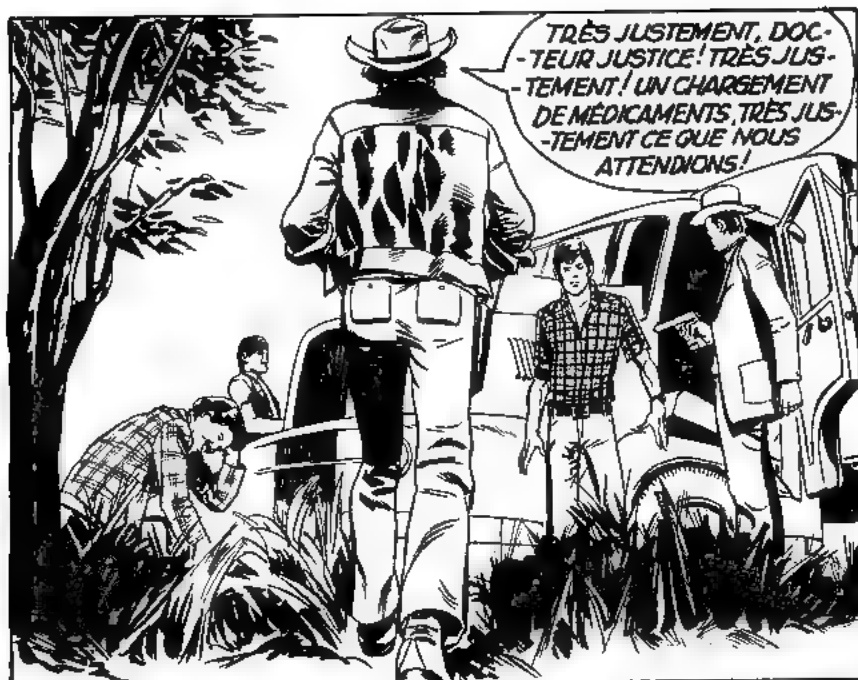
UN CRI PERÇANT DE VIRGINIA IMMOBILISAIT JUSTICE. LA JEUNE FILLE AVAIT ÉTÉ EXTIRPÉE DE LA CABINE... DEUX HOMMES LA MAINTENAIENT.

PLUS UN MOUVEMENT, DOCTEUR!

1506 Ed. VAILLANT Paris

NE FAITES PAS LE MALIN, DOCTEUR! LA JOLIE SE-NÔRITA PAIERAIT POUR VOUS..

VOUS DEVEZ FAIRE ERREUR... CE CAMION NE CONTIENT QUE DES MÉDICAMENTS DESTINÉS AUX ENFANTS DU SERTÃO.



VIRGINIA DUT REINTÉGRER LA CABINE DU CAMION; TANDIS QUE LES DÉSPÉRADOS ENTRÂINÂIENT JUSTICE, UN DES HOMMES RAMENAIT LES CHEVAUX..



1506 ● M. VALLANT Paris

...A TROIS OU QUATRE KILOMÈTRES DU PONT DU RIO VINCE, UNE FERME FORTIFIÉE DATANT DU TEMPS DE LA CONQUÊTE.. LES RUINES DEMEURAIENT IMPOSANTES.

LA SIERRA EST DÉSERTÉE DOCTEUR.. PERSONNE NE CHERCHERA À VOUS RETROUVER DANS LES TERRES MAUVAISES!



LE CAMION ÉTAIT GARÉ SOUS UN GRAND FIGUIER, FACE AU PORCHE MONUMENTAL QU'AVAIENT PEUT-ÊTRE FRANCHI CINQ SIÈCLES PLUS TÔT LES CAVALIERS DE PIZARRO LE CONQUISTADOR..



ENFERMEZ-LE AVEC LA FILLE! DANS LA CAVE SOUS L'ANCIENNE CUISINE..



1506

© Dr. VALLANT Paris

DOCTEUR, QUAND J'AURAI UN MOMENT, J'AIMERAI BIEN VOUS BOXER UN PEU LA FIGURE.. J'AI ÉTÉ CHAMPION MI-LOURD AUX JEUX LATINO-AMÉRICAINS DE MEXICO..



FLORES TE BOXE-RA MAIS MOI, JE ME FERAI UN PLAISIR DE PORTER TON CORPS EN TERRE DOCTEUR..





LUCIANO FLORES ET
SES COMPAGNONS
JOUAIENT
AUX CARTES



LA BRUTE
S'ESCLAFFA.

IL ME SERVIRA
DE PUNCHING-BALL..
LE SPECTACLE
SERA GRATUIT
HOMMES? JE VOUS
L'OFFRE À
LA VEILLÉE..

(6) HOMMES



1506 ● R. VALLANT Paris

UN PEU PLUS TARD..

VOILA DES
TORTILLAS
ET DE L'EAU.. NOUS
NE SOMMES PAS
DES SAUVAGES..



VOUS AVEZ UNE GENTILLE INFIRMIÈRE
POUR VEILLER SUR VOUS, DOC! VOUS EN
AUREZ BESOIN.. PRENEZ DONC
DES FORCES!





LA NUIT ÉTAIT TOMBÉE SUR LA SIERRA. DES CHIENS SAUVAGES JAPPAIENT, RABATTANT UN GIBIER DU CÔTÉ DE LA VALLÉE.

UNE OMBRE FURTIVE SE GLISSAIT DANS LES RUINES..



UNE SÉRIE DE BONDS.. HUALPA, LE JEUNE INDIEN SE TAPIT DANS LE FOUILLES DES RACINES.



JUSTICE ALLUMA UNE CIGARETTE..

LE SOUPIRAIL DONNE SUR LA COUR. D'ICI NOUS DEVRIONS ENTENDRE LE CAMION. SI NOS GARDIENS ONT L'INTENTION DE DÉCAMPER DE NUIT..

IL N'OUBLIAIT PAS LES MENACES DES DESPÉRADOS.. LUCIANO FLORES LE CHAMPION DES MILLOURDS VOUDRAIT PEUT-ÊTRE SE PAYER UN TRIOMPHE PERSONNEL.

1506 © M. VALLANT Paris



PSIIIIIT!



LE JEUNE INDIEN NE LES AVAIT PAS LÂCHÉS

HELLO! FAIS ATTENTION À TOI..

LE BARREAU RONGÉ
PAR LA ROUILLE CÉDA
À LA PREMIÈRE PRES-
SION, TANDIS QUE LE
MORTIER S'EFFRITAIT
CELA CHANGÉAIT TOUT..
LA FUITE ÉTAIT
POSSIBLE... DU MOINS
POUR VIRGINIA
UN SOURIRE ILLUMINA
LE VISAGE
CUIVRE..

MUY BIEN!⁽¹⁰⁾

(10) TRÈS BIEN.

L'ENFANT
DISPARUT COMME
UN FARFADET..

JE N'ARRIVERAI
PAS À FRANCHIR
LE SOUPIRAIL,
VIRGINIA..VOUS, SI!
ESSAYEZ DE
FUIR AVEC LE
CAMION.

UNE
CORDE, PETIT!
TU TROUVERAS
UNE CORDE DANS
LA CABINE
DU CAMION.. SOIS
PRUDENT!

IL LE FAUT VIRGINIA! NE VOUS
INQUIÉTEZ PAS POUR MOI..
L'ESSENTIEL EST DE
SAUVER LES
MÉDICAMENTS ..

1506 © M. VALLANT Paris

LE VÉRITABLE COURAGE
EST DE FAIRE CE QUI EST
JUSTE DIT LE BUSHIDO⁽¹¹⁾ QUI
EST LE CODE D'HONNEUR
DES CEINTURES NOIRES.

AINSI DANS LES TEMPS HÉROÏQUES, LE RÔNIN
MATSUMATA ENVOYA SON JEUNE COMPAGNON
NAKOYI CHERCHER DU RENFORT, SACHANT
BIEN QU'IL RESTAIT SEUL ET SANS ESPOIR
DEVANT L'ENNEMI.

LE VERROU COUINA..
LA PORTE S'OUVRIT

DOCTEUR, L'HONORABLE
LUCIANO FLORES
AIMERAIT VOUS COMPTER
SES EXPLOITS AUX JEUX
LATINO-AMERICAINS..

JE COMPTÉ SUR VOUS,
VIRGINIA.. JE VOUS DIS
QUE TOUT S'ARRANGERA..
ET MERCI DE CE
QUE VOUS FEREZ..

LA SALLE ÉTAIT IMMEN-
SE, NUE, MAIS BRILLAM-
MENT ÉCLAIRÉE. LES
DÉSÉRADOS S'INSTAL-
LAIENT COMME POUR
UN SPECTACLE.

IL PARAÎT QUE VOUS AVEZ
UN PEU BOUSCULÉ MES
HOMMES, DOCTEUR! VOUS
AIMEZ ÇA, LA BAGAR-
RE..?

1506 © Ed. VALLANT Paris

QUAND ON M'Y OBLIGE!. FLORES, DITES
À VOS HOMMES DE DÉPOSER LEURS
ARMES.. UN COUP DE FEU EST VITE
PARTI.. IL SUFFIT D'UN EXCITÉ.

VOUS AVEZ
ENTENDU, LES
GARS! VIDEZ VOS
CHARGEURS ET DÉPO-
SEZ VOS ARMES SUR
LA PIERRE DE L'ÂTRE..
IL FAUT ÊTRE
SPORT!



LE VAINQUEUR DE PANCHO GAMBIA ET SES SUPPORTERS NE S'ATTENDAIENT PAS À CETTE DESCENTE..

SPLA-ASH!

OOOOH!

PEUT-ÊTRE REGRETTÉRENT-ILS EN CE MOMENT DE S'ÊTRE DÉLESTÉS DE LEURS REVOLVERS..

FLORES, AVEC UNE RAGE ACCRUE, REVENAIT À LA CHARGE..

SANGRE DIOS, TU M'AS EU PAR SURPRISE!

L'EX CHAMPION DES MI-LOURDS TIRA UN CROCHET AU FOIE.. (COMME LE COUP QUI À MEXICO AVAIT ACHÉVÉ PANCHO GAMBIA..)

HUALPA ENTRAÎNAIT VIRGINIA VERS LE CAMION.. LES DÉS ÉTAIENT JETÉS.. ELLE AVAIT PROMIS À JUSTICE DE SAUVER LE CHARGEMENT..

LA CONDUITE D'UN CINQ TONNES N'ÉTAIT PAS POUR L'EFFRAYER..

MAIS LUI.. LUI.. QUE VAT-IL DEVENIR..?

OOO°°

..JUSTICE AVAIT LAISSÉ
VENIR L'ADVERSAIRE
UNE FEINTE QUI
DÉBOUCHAIT
SUR UN PIÉ-
GE CALCULÉ
AVEC SOIN..



UNE DÉMONSTRATION DE PLAN-
CHETTE JAPONAISE PARFAITE..SANS
BAVURE..PROPUSSION À VITESSE
GRAND V..

LE GRAND JEU..



CE QUI RESTAIT DU
PLAFOND S'ÉCROULAIT..
AU MÊME MOMENT
S'ÉLEVAIENT DES
VROMBRISSEMENTS
DE MOTEUR..

STRAA
-AKK!



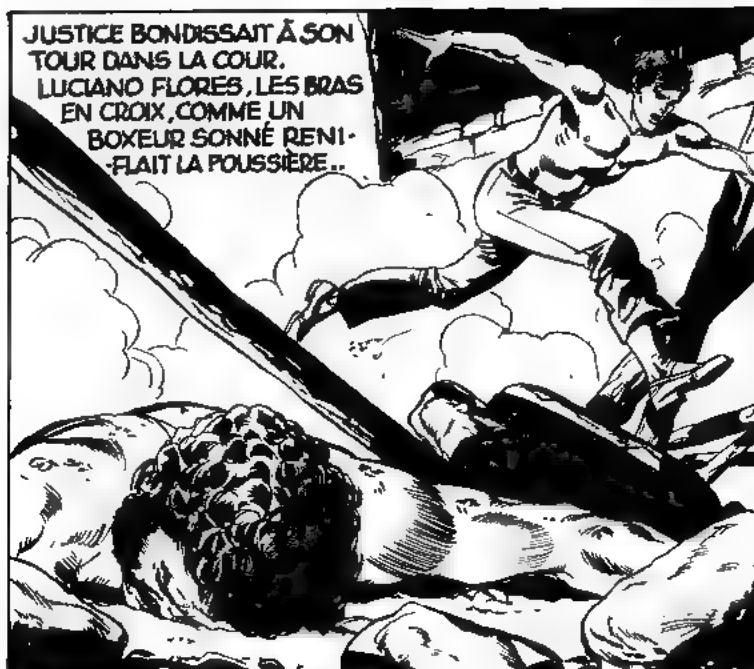
1506 © Ed. VAILLANT Paris

EMPI-UCHI AU
MENTON..PAS DE
FIGNOLAGE.. LE TEMPS
COMPTAIT..

YOKO-GÉRI..COUP
PERCUTANT À LA VOLÉE..

DÉSOLÉ DE
VOUS
QUITTER !





1506

© Ed. VAILLANT Paris

QUELQUES
COUPS DE FEU
RÉVEILLÈRENT
LES ÉCHOS DES
RUINES.. DES
BALLES
SIFFLÈRENT SANS
PLUS D'EFFET
QUE LES
VOCIFÉRATIONS DES
BANDITS..
AU VIRAGE DU
PORCHE, JUSTICE
FUT ASSEZ
HEUREUX POUR
NE PAS
MANQUER SON
BOND..



LE CINQ TONNES TANGUAIT COMME UN VIEUX REMORQUEUR. VIRGINIA NE MÉNAGEAIT PAS LES AMORTISSEURS.

HELLO VIRGINIA!



ELLE NE L'ENTENDIT QU'AU PONT DU RIO VINCE... LES FREINS HURLÈRENT EFFROYABLEMENT.



OH DOCTEUR! VOUS LEUR AVEZ ÉCHAPPE. C'EST MERVEILLEUX.. MERVEILLEUX..



JE SUIS TROP HEUREUSE.. TANT PIS! IL FAUT QUE JE VOUS EMBRASSE..

1506 © M. VAILLANT Paris



VOUS ALLEZ REPRENDRE LE VOLANT! A PART LE DÉMARREUR ET LES VITESSES JE NE CONNAIS PAS GRAND CHOSE.. PEUT-ÊTRE VOUS EN ÊTES VOUS RENDU COMPTE..

MERVEILLEUSE VIRGINIA! ELLE S'ÉTAIT DÉBROUILLÉE COMME UN CHAMPION. MAIS JUSTICE FRÉMIT À L'IDÉE DE CE QUI EUT PU ARRIVER.. LE RAVIN ET UNE DÉGRINGOLADE DE CENT MÈTRES..

in de l'épisode

18

LE JOURNAL DES JEUX



Conception : Roger DAL.

casse-tête

d'Antagman défie les gardes
du cardinal :

Sont-ils capables de tracer
cette figure d'un coup sans
jamais relever l'épée, ou
passer 2 fois sur la même
ligne ?



blagues

Entre voisines :

- Dites, madame Louise, vous savez la nouvelle ?
- Non, quoi donc ?
- Vous savez bien, le marchand de pommes de terre au marché qui est manchot ! Eh bien... Il a gagné le gros lot à la Loterie Nationale !
- En voilà un qui va pouvoir se croiser les bras maintenant !

Kamel BOUDINA (Alger).



Qu'est-ce qui est vert et qui saute
d'arbre en arbre ?

Réponse : Un chewing-gum à la
chlorophylle dans la poche de
Tarzan.

J.-Philippe LEBRUN
(Charleville Mézières).

photo quiz

S'agit-il :

- D'un étui à pistolet ?
- D'une poire à poudre de chasse ?
- D'une gourde en fer ?



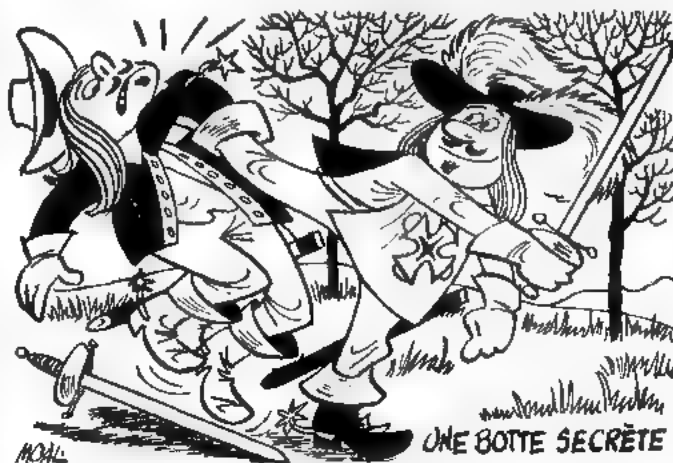
(Solution des jeux page 54.)

Un monsieur déclare à un autre :

- Voyons, j'ai commencé en 1930 et nous sommes en 1973. Cela fait donc quatre plus dix, encore plus dix, plus quatre soit au total... Il compte un instant sur ses doigts et conclut triomphalement :
- Eh bien oui, cela fait 28 ans que je suis professeur de mathématiques.

Gilles VENEL (Moltinghem).

Sept différences séparent ces deux dessins. Trouvez-les !



blagues

Pourquoi ne faut-il pas passer dans le désert entre 15 heures et 16 heures ?

Réponse : Parce que les éléphants s'entraînent à sauter en parachute.

Pourquoi les éléphants ont-ils des chaussons bleus ?

Réponse : Parce que le rose est trop salissant.

Pourquoi les éléphants nagent-ils sur le dos ?

Réponse : Pour ne pas salir leurs chaussons bleus.

Pourquoi les éléphants ont-ils des raquettes aux pieds ?

Réponse : Pour ne pas s'enfoncer dans le sable quand ils sautent en parachute.

Pourquoi les autruches ont-elles toujours la tête dans le sable ?

Réponse : Pour aller chercher les éléphants qui n'avaient pas de raquettes aux pieds.

Comment faites-vous pour ne pas laisser un éléphant passer par un trou de serrure ?

Réponse : Vous lui faites un nœud à la queue.

Pourquoi les crocodiles sont-ils plats ?

Réponse : Parce qu'ils sont passés dans le désert entre 15 heures et 16 heures.

Léon PERIN (Troyes).

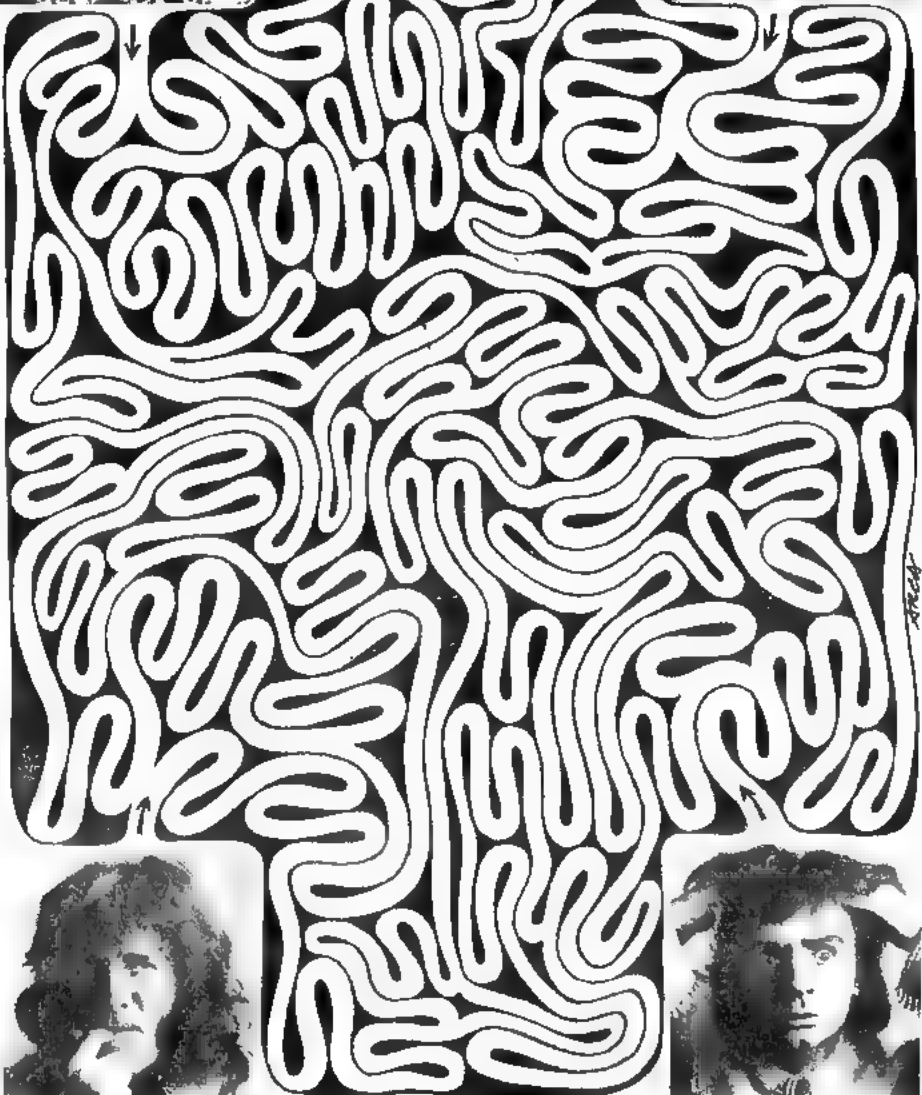
labyrinthe

Seul deux des mousquetaires peuvent se retrouver dans ce labyrinthe. Lesquels ?

A



B



C



D



le bon sens

Remettez ces quatre images dans le bon ordre et vous saurez comment commence et finit cette bagarre entre deux mousquetaires.



test

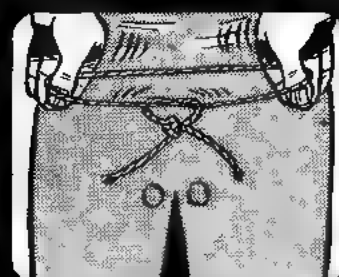
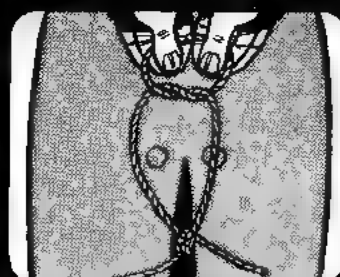
Qu'en dites-vous ?

Noircissez le petit cercle qui se trouve en bas du dessin si vous le trouvez triste. Laissez le cercle blanc si vous le trouvez drôle. Faites le compte de vos cercles blancs et de vos cercles noirs puis allez voir dans la solution ce qu'il faut en penser.





MONSIEUR MAGIE LIVRE SON SECRÈT !



PENDANT QUE VOTRE ASSISTANT NOUE LES DEUX BOUTS, VOUS DEVEZ TENIR LE NOEUD POUR QU'IL NE SE SÈRE PAS.

LA FICELLE CACHÉE DANS VOTRE DOS. RAPIDEMENT, VOUS PASSEZ LES DEUX DOIGES DANS LA BOUCLE DU NOEUD.

PUIS VOUS ÉCARTEZ LES DOIGES.

LE NOEUD EST TOUJOURS LÀ, EN FAIT, MAIS IL S'EST CONFONDU AVEC CELUI QUI ATTACHE LES DEUX BOUTS DE LA FICELLE.

A BIENTOT POUR UN NOUVEAU TOUR DE MAGIE...

la blague de la semaine

Pendant la croisade, un chevalier meurt dans son armure. Un lion alléché s'approche, pensant se régaler. En voyant l'armure il déchante :
— Mince, je n'ai pas d'ouvre-boîtes.

Le cadeau de la semaine : un superbe football de table.

Le gagnant de la semaine :



Thierry CHASTERAN
(Montestruc).



mots croisés moyens

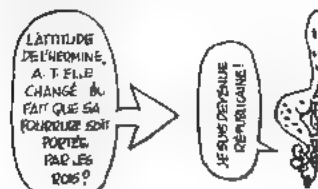
HORIZONTALEMENT :

1. L'un des quatre. - 2. Pour le chat. - 3. Oiseau marin. - 4. La fin des fins. Détesté. - 5. Elle vaut mieux, dit-on, que la quantité. - 6. Refuse d'admettre. - 7. Mis dans le sol.

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

VERTICALEMENT :

1. Tel est chacun des Charlots. - 2. Organisme international. - 3. Tel est chacun des Charlots. - 4. Dans la roue et dans le moteur. Au fond du verre. - 5. Fabricant de violons. - 6. En tâtant. - 7. Pour faire le thé



(Solution des jeux page 54.)

En joignant les points de 1 à 59
vous comprendrez l'étonnement
des trois mousquetaires.

jeu a points



blagues

Qu'est-ce qui est grand avant d'être petit ?

Réponse : Une bougie.

Dominique TREVIEN (Quimper).

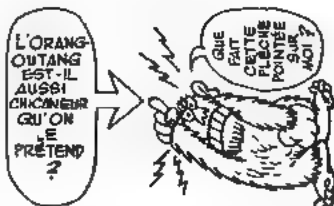
Un petit garçon arrive en retard à l'école. La maîtresse lui demande :
— Pourquoi es-tu si en retard Paulo ?

— C'est à cause du panneau madame.

— Mais, quel panneau ?

— Celui qui est sur le bord de la route et où c'est écrit : « Attention école ! Ralentir ».

Marie-Jeanne HO FONG,
Tia (Cayenne).



Deux amis éléphants se rencontrent à la sortie du cinéma :

— C'est un film « paramammouth » et tout Barri va le voir...

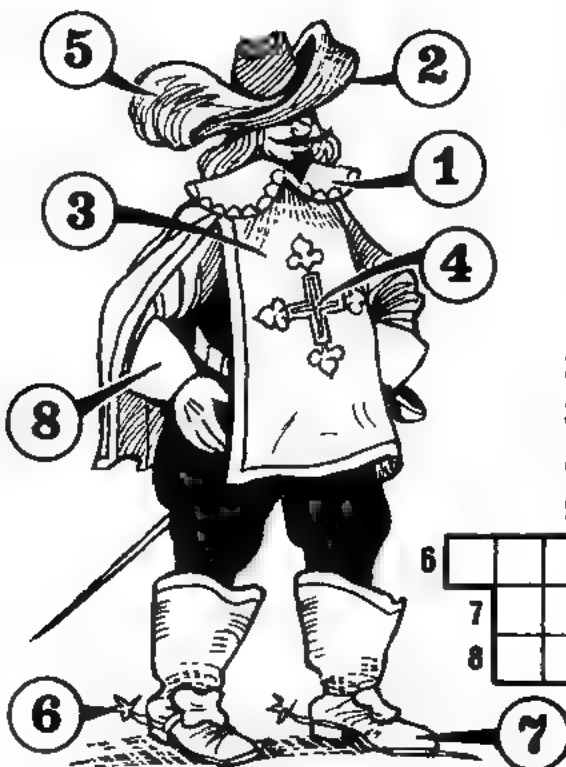
— Oui, mais la copie est mauvaise et c'est difficile d'ivoire clair.

— Allons boire un petit verre de cornac ; aujourd'hui je ne regarde pas à la défense.

— Un seul verre, autrement je vais recevoir une trompe en rentrant.

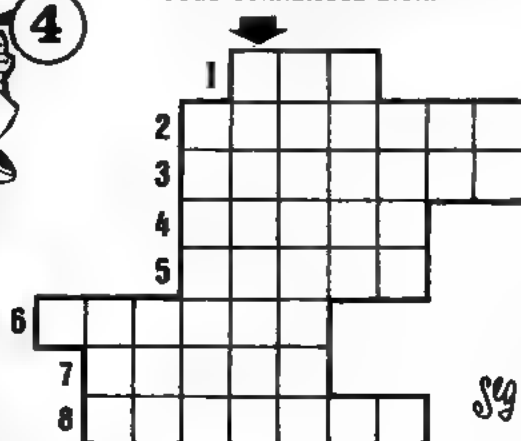
Gilles VENEL (Moltinghem).

le mousquetaire



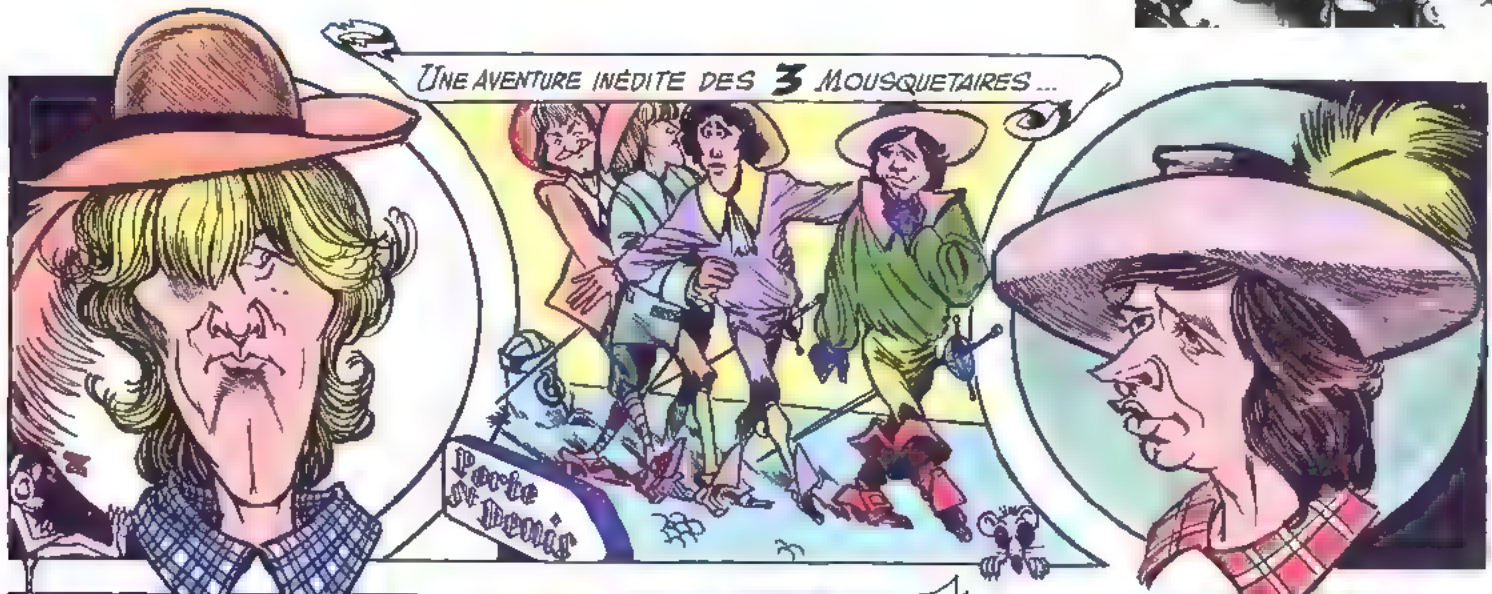
Placez, dans les lignes horizontales de la grille, et aux numéros correspondants, les noms de chaque partie du costume indiqué sur le dessin par une flèche.

Et vous verrez apparaître verticalement, c'est-à-dire de haut en bas dans le sens de la grosse flèche, un nom que vous connaissez bien.



Les Charlots enquêtent

CABROL
GIL DAS



POURQUOI LES MOUSQUETAIRES PENSENT-ILS QUE CE SONT DES IMPOSTEURS ?

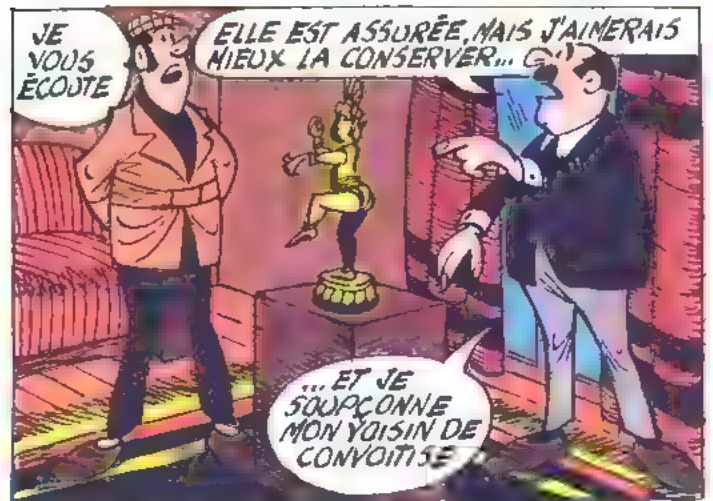
ENIGME

par MOALLIC et CRESPI



UN HOMME PREVOYANT

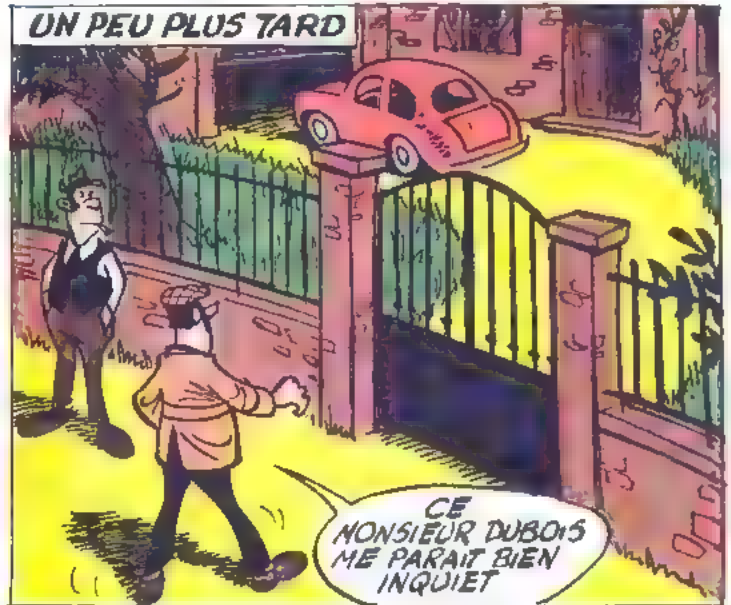
M. Dubois, qui possède une statuette de valeur, a convoqué Ludo à qui il a fait part de ses appréhensions.



1. M. Dubois, qui doit partir dans la journée, craint que sa statuette ne lui soit dérobée au cours d'une absence.



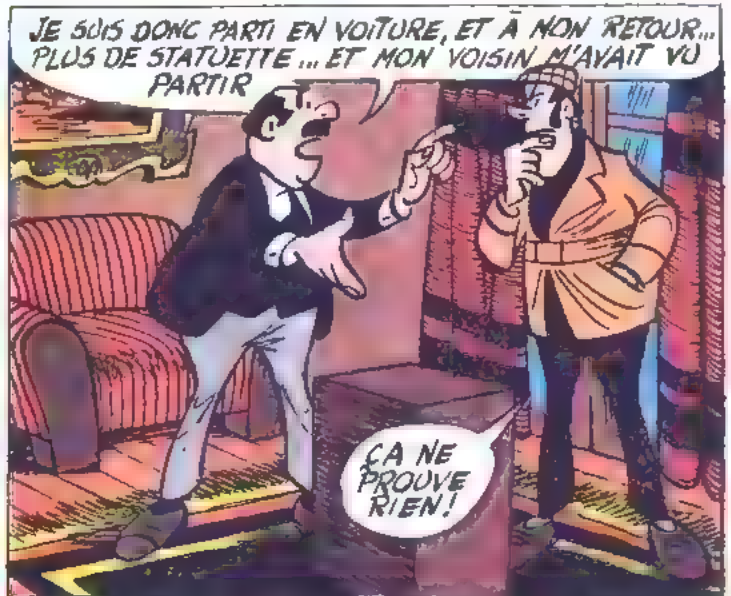
2. Ludo, qui ne peut rester là, promet à M. Dubois de revenir dans la soirée pour discuter des décisions à prendre.



3. Comme promis, Ludo ayant réglé ses affaires revient dans la soirée et sonne au portail du jardin.



4. M. Dubois vient lui ouvrir, tout bouleversé : la statue a été dérobée pendant son absence.



5. M. Dubois paraît persuadé de la culpabilité de son voisin, mais Ludo pense à autre chose.

A QUOI PENSE DONC LUDO ?

Anomalies

Vingt anomalies ou erreurs se sont glissées dans cette scène où des mousquetaires font une apparition très remarquée dans un village. Lesquelles ?



solution des jeux

CASSE-TÊTE (page 45).

Les mousquetaires pouvaient tracer la figure, sans relever l'épée et sans passer deux fois sur la même ligne en dessinant ainsi

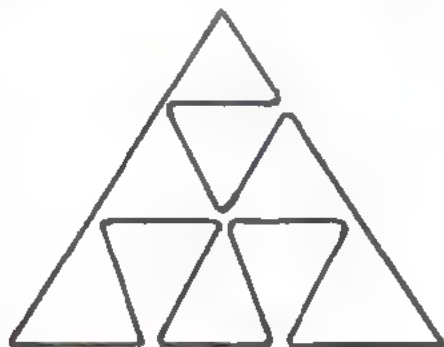


PHOTO-QUIZ (page 45)

Il s'agit d'une poire à poudre de chasse.

LES SEPT DIFFÉRENCES (page 46).

1. Le pommeau d'une rapière est incomplet. - 2. Un éperon manque à une botte. - 3. L'arbre au centre n'a plus de tronc. - 4. Un bouton est enlevé du pourpoint. - 5. Un élément manque à la croix. - 6. Une colline a disparu. - 7. Une plume est plus fournie.

LABYRINTHE (page 46)

Seuls B et C pouvaient se rejoindre.

LE BON SENS (page 47)

L'histoire se comprenait en mettant les images dans l'ordre suivant : C - B - D - A.

TEST : Qu'en dites-vous ? (page 47)

- Plus de 7 cercles noirs : vous prenez tout au tragique et vous vous

faites trop souvent « de la bile ».

- Entre 5 et 7 cercles noirs : vous prenez tout au sérieux, mais cela ne vous empêche pourtant pas de dormir.

- Entre 3 et 5 cercles noirs : vous êtes plutôt insouciant et il faut que les choses soient vraiment graves pour qu'elles parviennent à vous inquiéter.

- Moins de 3 cercles noirs : vous êtes un optimiste convaincu, et vous prenez tout « à la rigolade ».

BULLES (page 49).

Il fallait faire correspondre bulles et personnages ainsi : 1 : G. - 2 : A. - 3 : F. - 4 : B. - 5 : D. - 6 : H. - 7 : E. - 8 : C.

MOTS CROISÉS « MOYENS » (page 49).

Horizontalement : 1. Charlot. - 2. Mou. - 3. Mouette. - 4. Ins. Haï. - 5. Qualité. - 6. Nie. - 7. Enterré.

Verticalement : 1. Comique. - 2. O.N.U. - 3. Amusant. - 4. Roe. Lie. - 5. Luthier. - 6. Tât. - 7. Théière.

LE MOUSQUETAIRE (page 50).

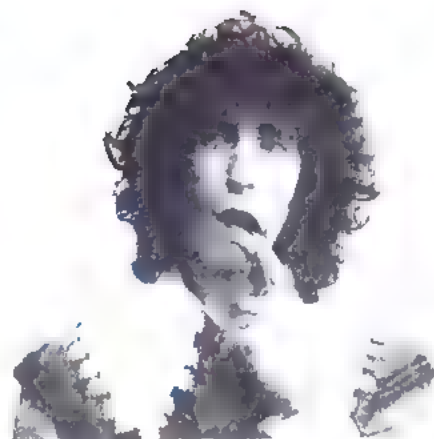
En inscrivant dans la grille les noms indiqués : 1. Col. - 2. Chapeau. - 3. Casaque. - 4. Croix. - 5. Plume. - 6. Eperon. - 7. Botte. - 8. Crispin, apparaissait verticalement le mot « Charlots ».

LES CHARLOTS ENQUÊTENT (page 51)

Les Charlots soupçonnent ce gentil homme d'imposture, car, bien qu'il soit habillé en garde royal et porte l'épée, il a parlé spontanément de sabre, l'arme habituelle des bandits de grands chemins. Il a ainsi révélé sa véritable activité.

LUDO (page 52)

A sa première visite, Ludo a remarqué une pomme tombée derrière un battant



du portail ; lorsqu'il revient voir Dubois, la pomme est toujours là : preuve évidente que le portail n'a pas été ouvert en grand. Or, Dubois n'a pas pu sortir en voiture sans ouvrir les deux battants du portail. Il est donc resté chez lui pour cacher la statuette et prétexter un vol afin de toucher l'assurance.

ANOMALIES (page 53)

Un cheval apparaît à une fenêtre ; il brandit une épée. Sur le toit, un mousquetaire en embroche un autre avec une épée dont la lame n'est pas dans l'axe de la garde. Le cabaret porte l'enseigne « Au Louis XVIII » (Louis XVIII naîtra un siècle plus tard). Un personnage lance un tonneau d'une fenêtre qui est fermée. La tête d'un homme dépasse hors d'un tonneau fermé. Sous le tonneau, un mousquetaire porte un heaume. Un autre mousquetaire, près de lui, porte l'inscription RF (République Française) sur sa casaque. Sur la gauche, le mousquetaire arrosé porte des bottes de jockey. Un autre tire avec une carabine. Trois combattants sont embrochés avec une même épée. Un mousquetaire roule à vélo, un autre chevauche un cheval à roues. Un duelliste combat avec un gant de boxe. Les deux mousquetaires qui s'apprêtent à combattre en duel n'ont qu'un chapeau pour deux, l'un porte une épée, l'autre un pistolet. Un mousquetaire brandit un cimeterre. Au premier plan, il y a une bouche d'égout. Tout près, un mousquetaire est embroché avec le dos d'une fourchette.

abonne-toi

Comment t'abonner ?

Envie ce coupon et le montant de ton abonnement à notre adresse :

EDITIONS DE VAILLANT Service abonnements,
126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10.

TARIF DES ABONNEMENTS :

FRANCE

1 an..... 154,00 F
6 mois..... 84,00 F
3 mois..... 42,00 F

ETRANGER

1 an..... 192,50 F
6 mois..... 105,00 F
3 mois..... 52,50 F

Pour tout changement d'adresse joindre 1,50 F.

Je souscris un abonnement :

d'un an à PIF-GADGET ☐
de six mois à PIF-GADGET ☐
de trois mois à PIF-GADGET ☐

(fais une croix dans la case choisie).

NOM (en majuscules) : Prénoms :

N° : Rue :

Ville (en majuscules) :

Code postal : Département :

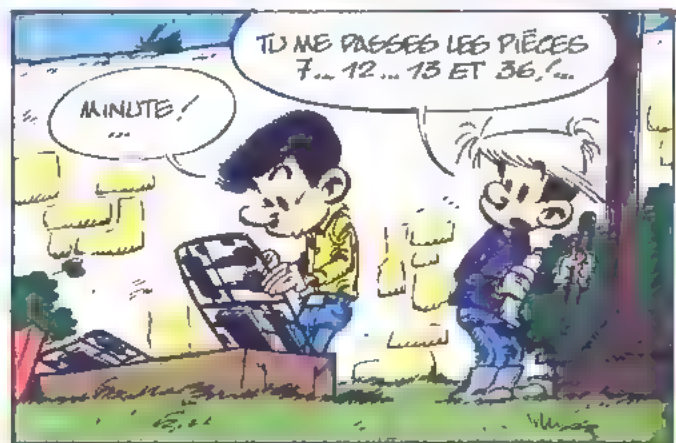
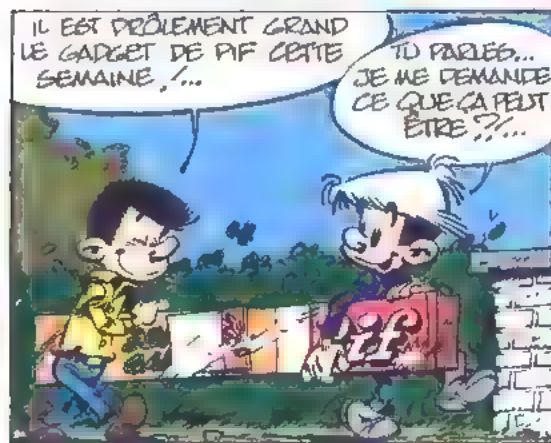
Je joins mon règlement par :

C.C.P. n° 4620 25 PARIS à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
chèque bancaire à l'ordre des Editions de Vaillant ☐
mandat-lettre à l'ordre des Editions de Vaillant ☐

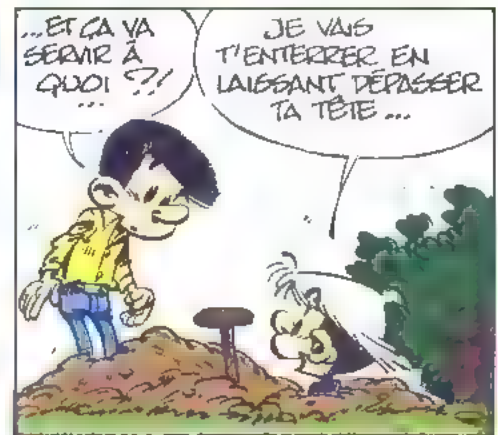
(Fais une croix dans la case choisie.)

LA FAMILLE FOHAL

TEXTE : ST THOMAS - DESSIN : FOHAL.



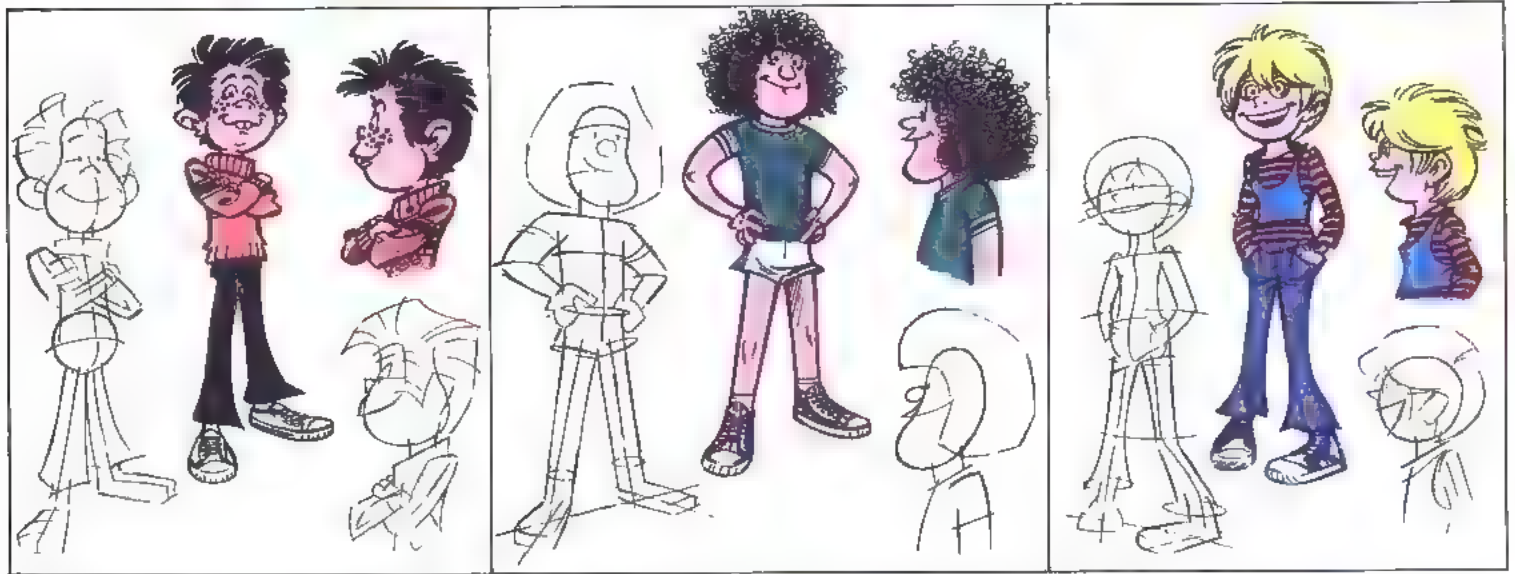
2 HEURES PLUS TARD...



35 FOHAL

PHOENIX-PALLADIUM ET PIF GADGET PRÉSENTENT

LA COUPE PALLADIUM DE LA BANDE DESSINÉE



UNE BANDE DESSINÉE ? OUI ! UNE VRAIE BANDE DESSINÉE A IMAGINER ET A DESSINER TOI MÊME A PARTIR DE CES TROIS PERSONNAGES : LES PALLADIUM-BOYS. CRÉÉS PAR TABARY (LE TABARY D'IZNOGOUD) ET D'UN DECOR LE BASKET (TABARY T'EXPLIQUE MÊME COMMENT S'Y PRENDRE POUR RÉUSSIR CHAQUE PALLADIUM-BOY) ENVOIE NOUS UNE PLANCHE DE BANDES DESSINÉES (FORMAT MAXI : 30 CM x 40 CM) RACONTANT LES AVENTURES DES PALLADIUM BOYS AUTOUR DU TERRAIN DE BASKET

EN SEPTEMBRE PROCHAIN, UN JURY SE RÉUNIRA SOUS LA PRÉSIDENTIE DE TABARY (LE TABARY D'IZNOGOUD) POUR DÉSIGNER LES MEILLEURES BANDES DESSINÉES REÇUES. IL Y A DES TAS DE PAIRES DE PALLADIUM ET DES TAS DE TEE-SHIRTS PALLADIUM-BOYS A GAGNER. QUELLE CHANCE !

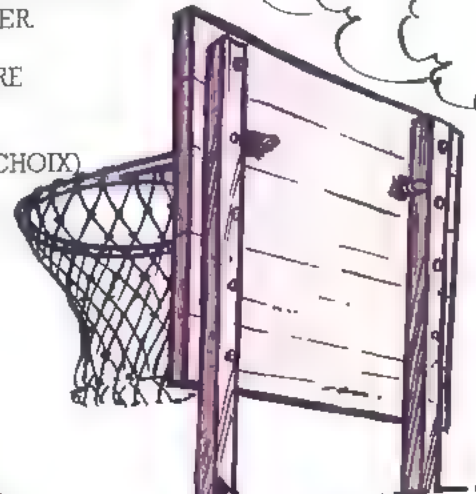
ET POUR LE GRAND LAURÉAT DE CETTE COUPE PALLADIUM, UN PRIX A LA MESURE DE SON TALENT : LA PUBLICATION INTÉGRALE DANS PIF GADGET DE SON HISTOIRE EN BANDE DESSINÉE. (SI CE DÉCOR NE T'INSPIRE PAS ASSEZ, TABARY T'EN PROPOSERA D'AUTRES DANS LES PROCHAINS NUMÉROS. TU AS LE CHOIX) CRAYONS EN MAIN, ET PALLADIUM AUX PIEDS. A VOS MARQUES ! PRÊTS ? ET QUE LA MEILLEURE BANDE DESSINÉE GAGNE !!

*COUPE RÉSERVÉE AUX JEUNES DE MOINS DE 16 ANS AU 30 JUIN 1974
RÈGLEMENT DE LA COUPE DÉPOSÉ CHEZ MAÎTRE PIETTERS, HUISSIER A LYON

LES PALLADIUM-BOYS
SONT SUR LES
TEE-SHIRTS
EN VENTE CHEZ LES
DÉTAILLANTS EN CHAUSSURES
ET ARTICLES DE SPORT



**PALLADIUM
CHAUSSE L'ACTION**



BON DE PARTICIPATION A LA
COUPE PALLADIUM

NOM _____

PRÉNOM _____

ADRESSE _____

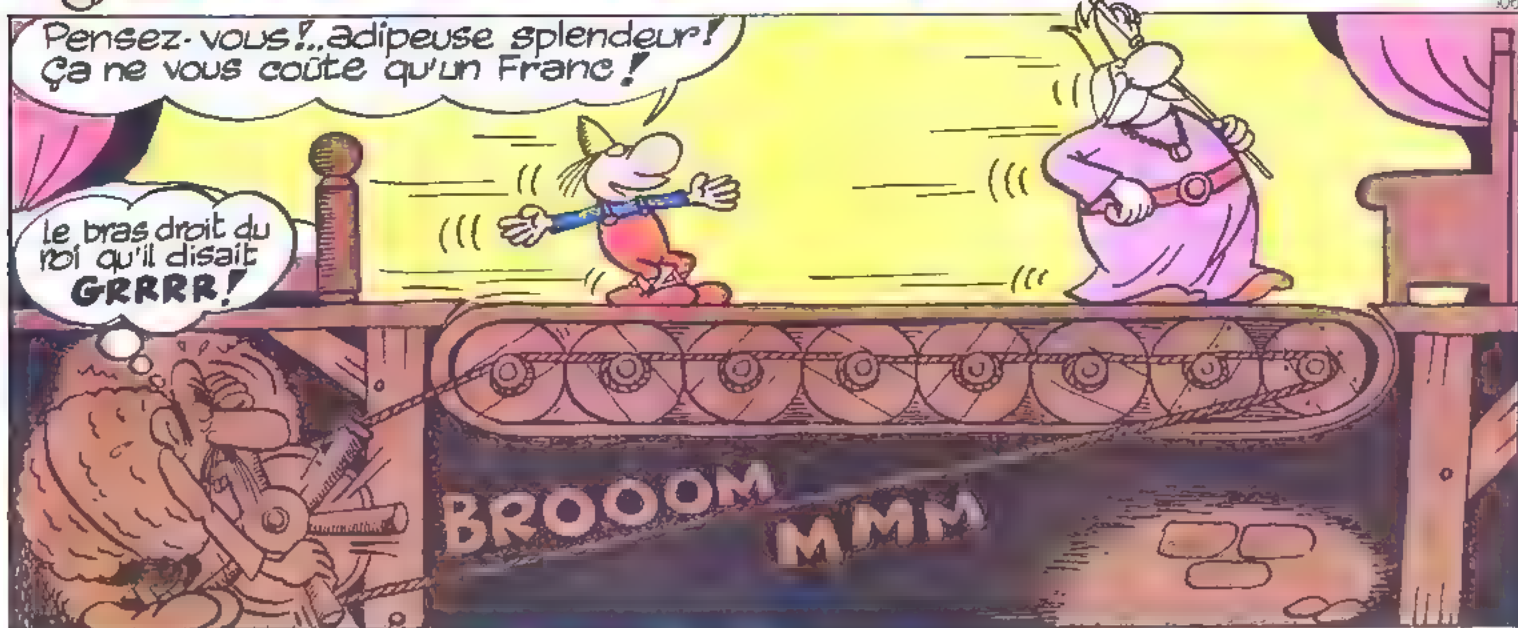
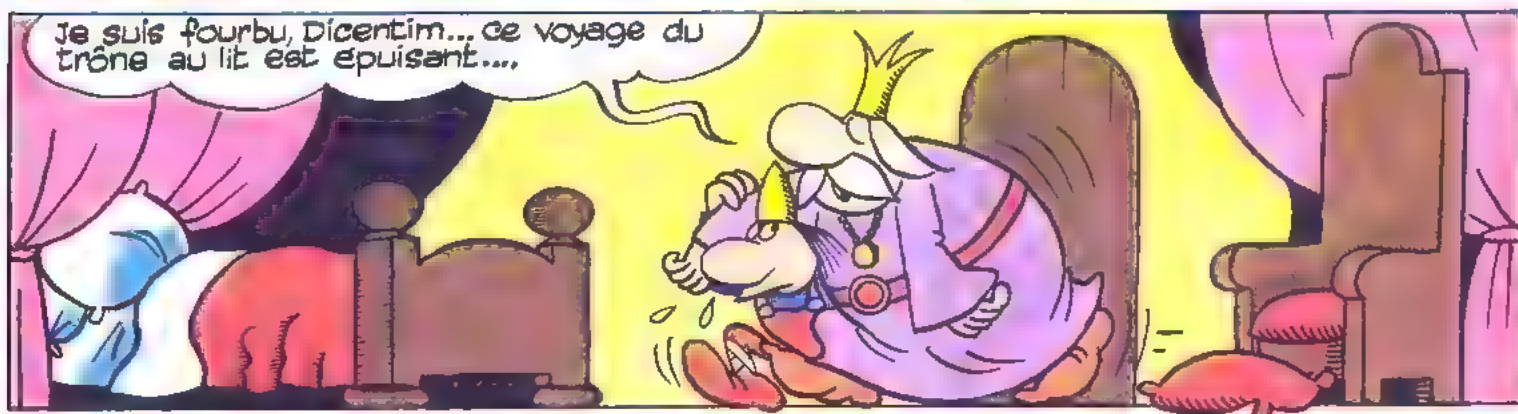
AGE _____ POINTURE _____

N'OUBLIE PAS DE JOINDRE UNE
PHOTO D'IDENTITÉ ET DE COL-
LER CE BON DE PARTICIPATION
AU DOS DE TA BANDE DESSINÉE
A RETOURNER AVANT LE 30 JUIN 1974

A PHOENIX PALLADIUM
COUPE PALLADIUM
B.P. N° 49 69352 LYON CEDEX 2

DICENTIM le petit Franc

par KAMB et noirier



SOURIRE EN COIN



— Minute !... Qui va tirer ? Réglez d'abord ça entre vous !



LE CHOCOLAT CONTROL : le nouveau chocolat de régime.

Une nouveauté qui réjouira petits et grands.
« Fondant » ou « au lait »
spécialement conçu
pour des gourmets
trop gourmands !...

**UNE NOUVEAUTE
QUI REJOUIRA PETITS ET GRANDS !**



AU SALON DU JOUET 1974 MAKO PRESENTE :

Les jeux de tous les jours :

Mako Pouss — Oranges et citrons — Mako
fétiche — Mako panomagie — Mako moulage
— Mako Flok — Mako Tiss'flor — Mako Panto.

Chaque jeu : 10 F.

Le jeu de Paris vous permettra d'apprendre une
foule de détails passionnants sur les principaux
monuments et sites historiques de la capitale.
Prix : 65 F environ.

Mako-Quilibre. Prix : 35 F environ.

YOPLAIT

vous offre un
puzzle formidable :
la carte de France en relief.

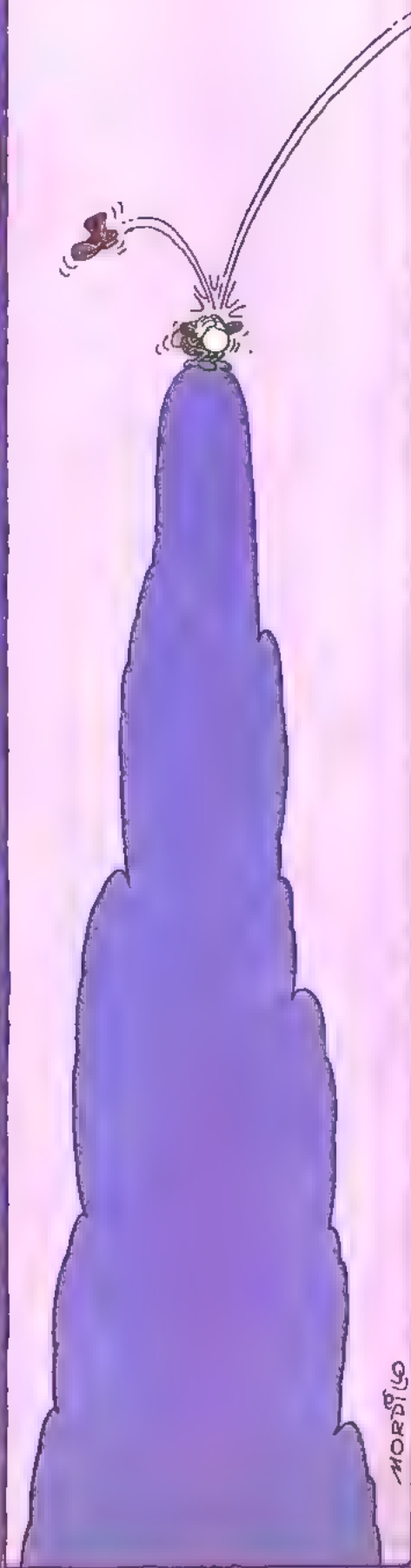
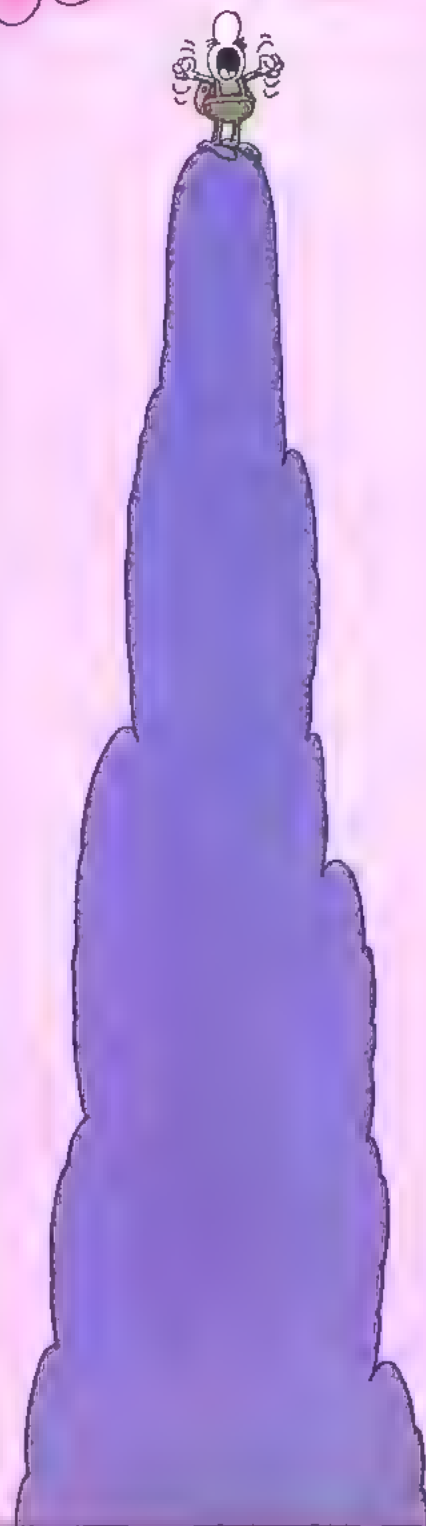
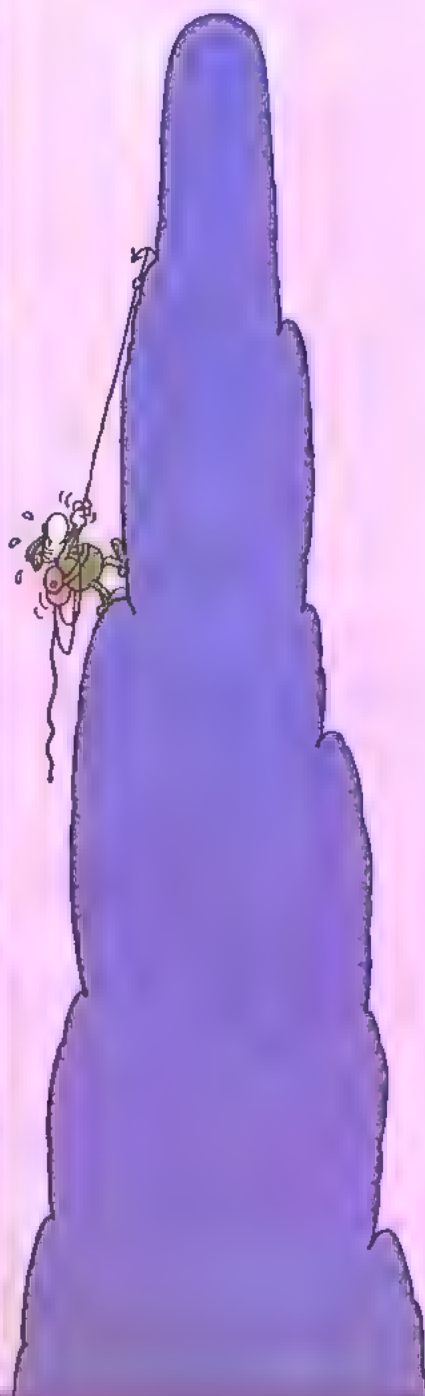
Vous trouverez dans les yaourts nature, aroma-
tisés et aux fruits et les Yopi, un des éléments
de ce puzzle.

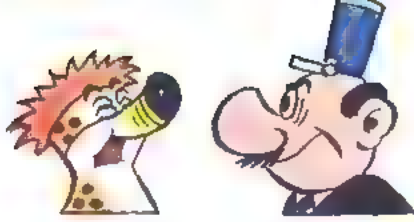
Vous pouvez reconstituer la carte de France en
collant tous ces éléments de puzzle sur une
magnifique carte-support que vous trouverez
chez votre fournisseur habituel de produits
YOPLAIT.

Vous aurez ainsi une carte complète, avec les
autoroutes, les régions, les départements et les
principales productions. Et les éléments de
puzzle sont en relief pour les régions mon-
tagneuses.

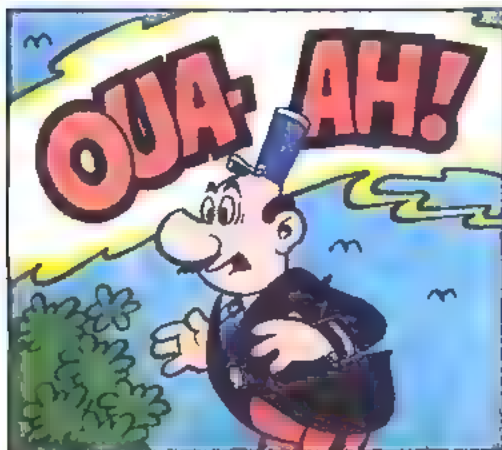
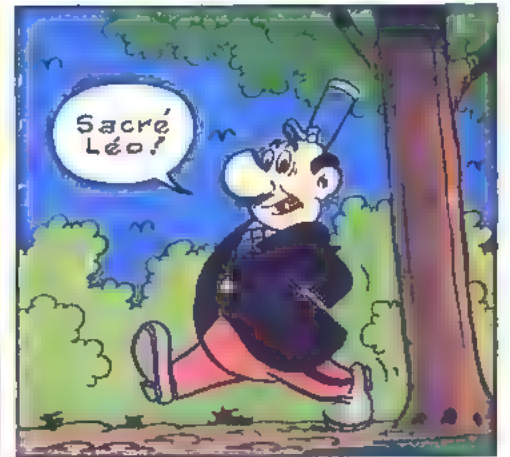
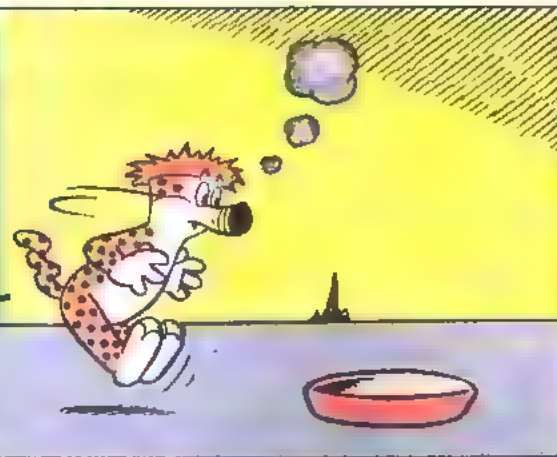
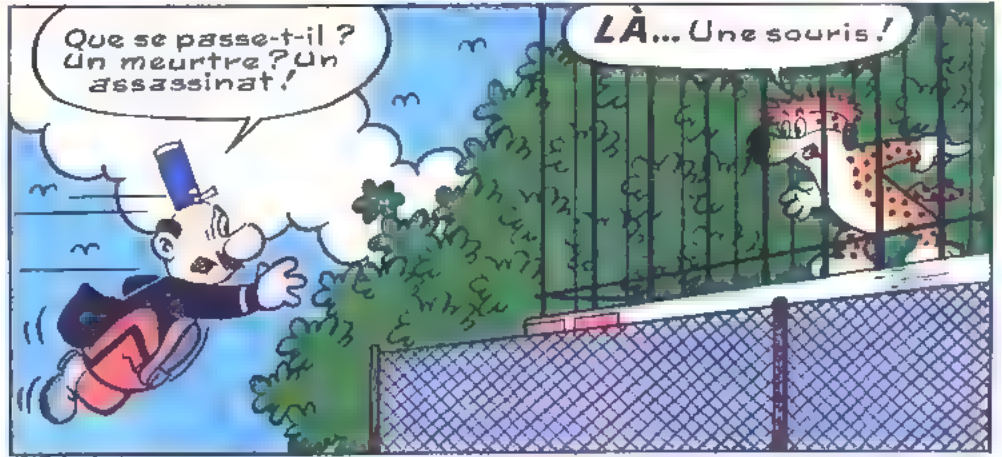
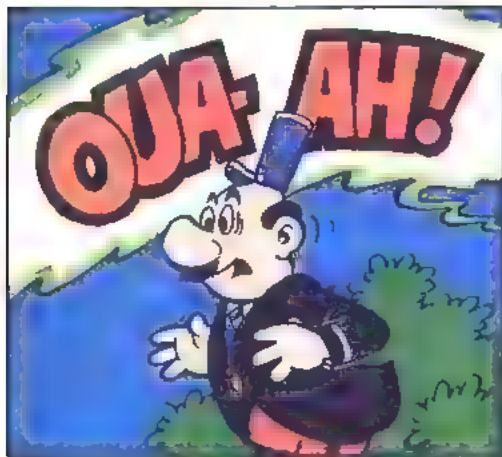
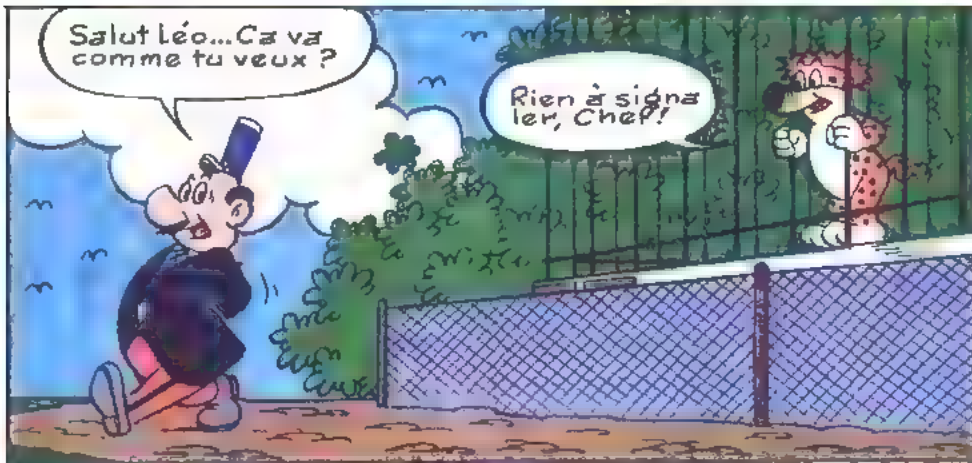
Alors, courez vite chez votre commerçant
YOPLAIT !

Hi!
Hi!
HOURRA!

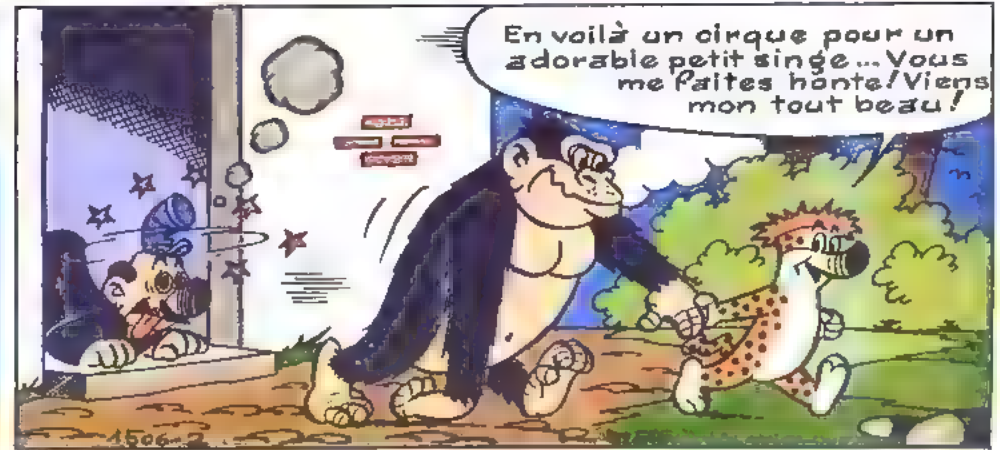
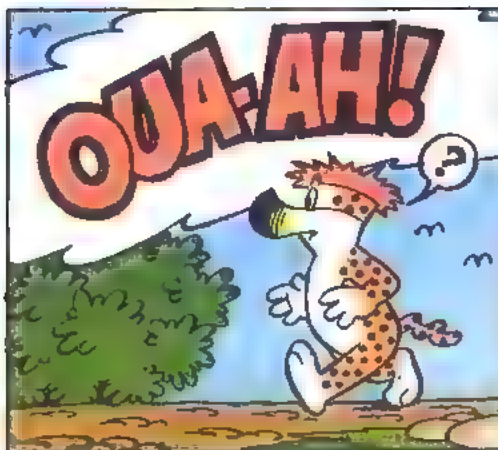
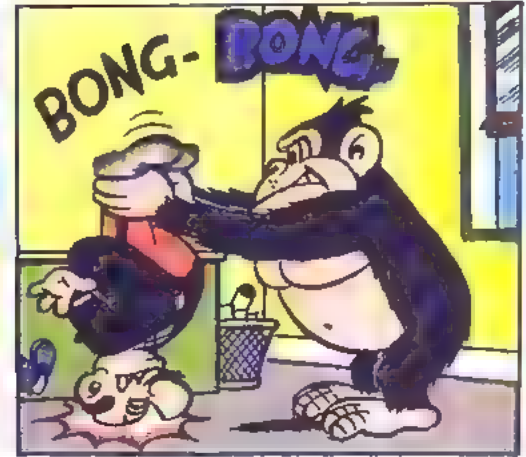
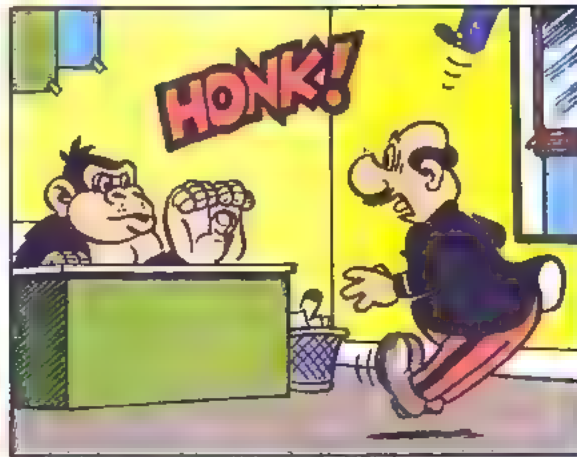
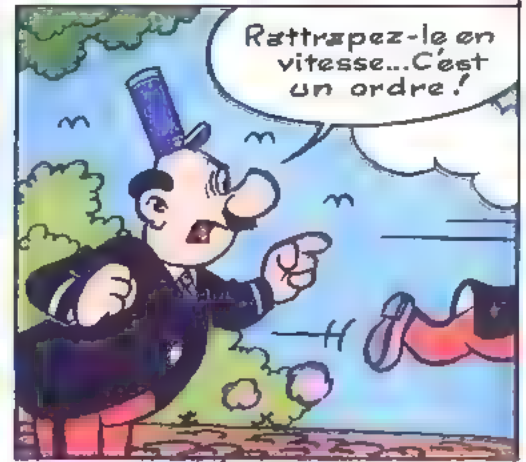
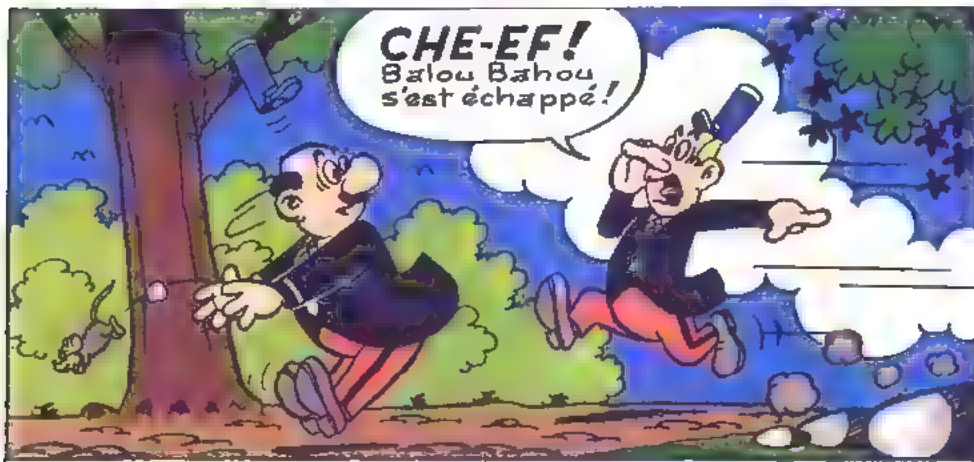
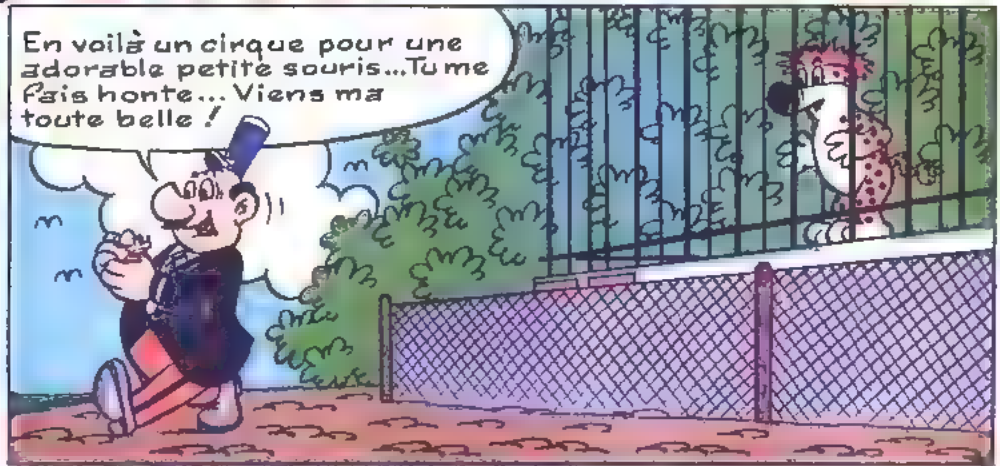
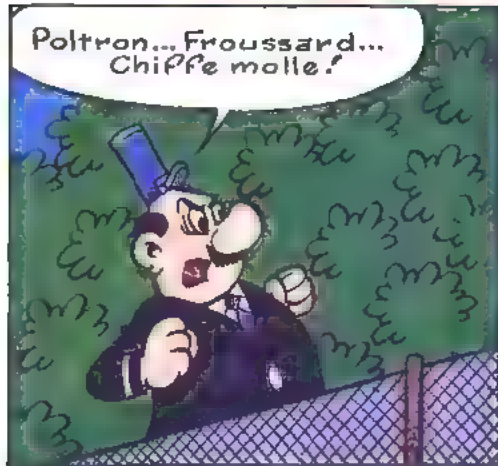




LÉO bête



à PART...



QU'EST-CE QUI EST VERT,
HIRSUTE, AVEC UN CHA-
PEAU HAUT DE FORME
SUR LA TÊTE ?

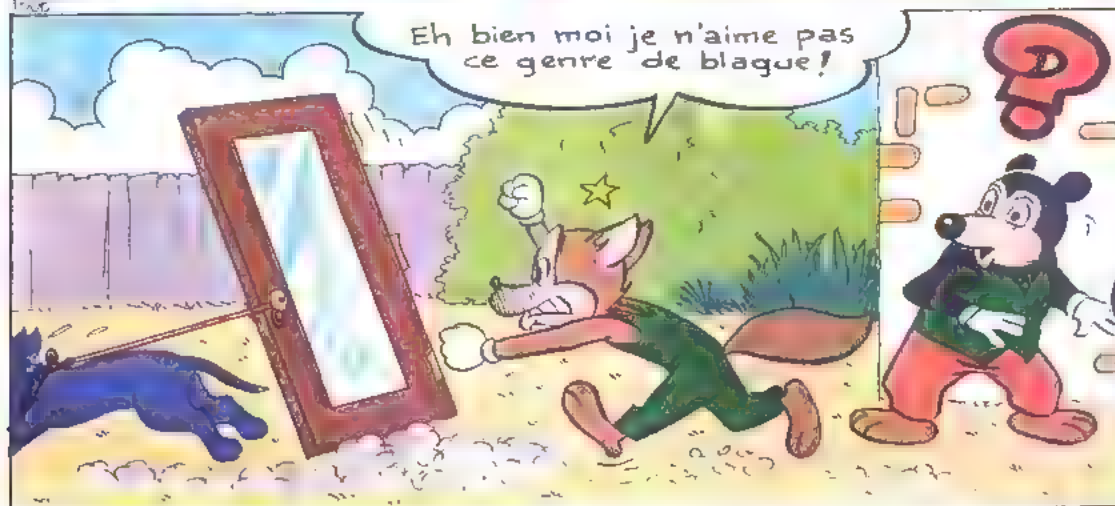
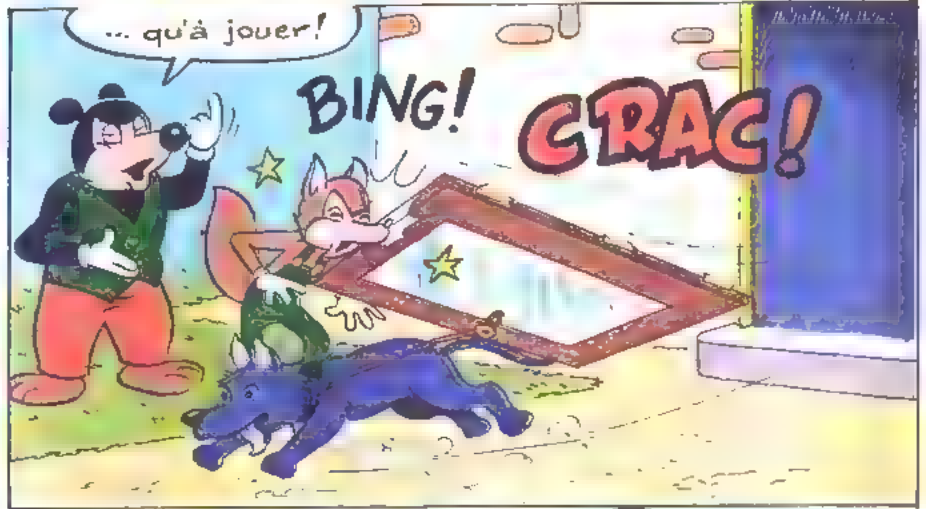
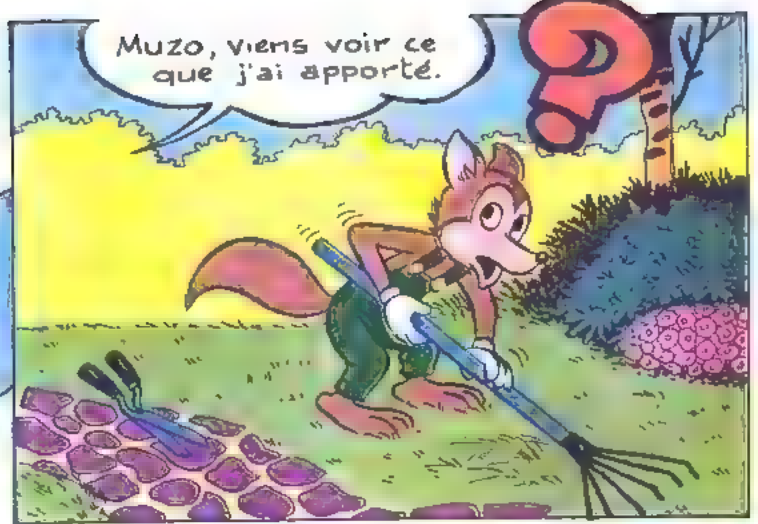
QU'EST-CE QUI FAIT
BOUM ?

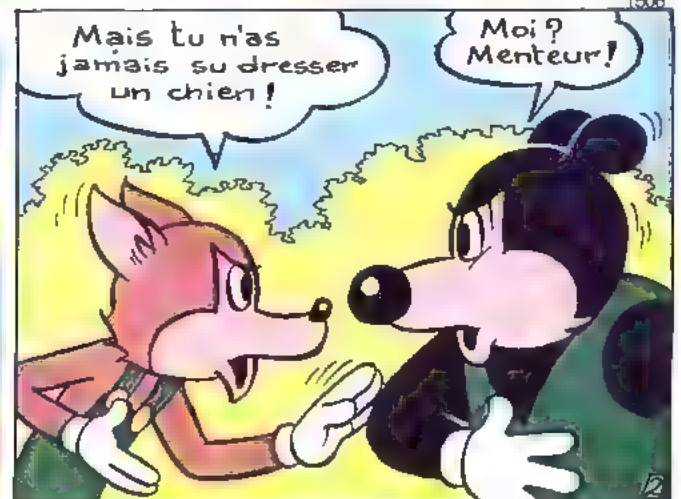
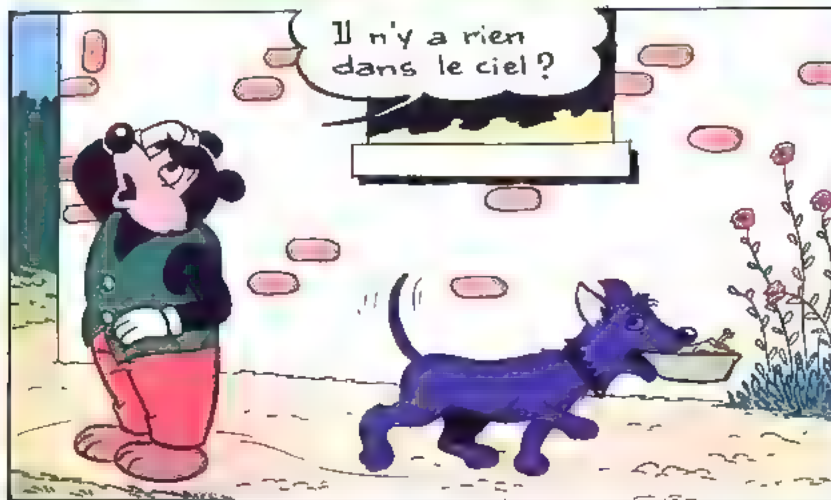
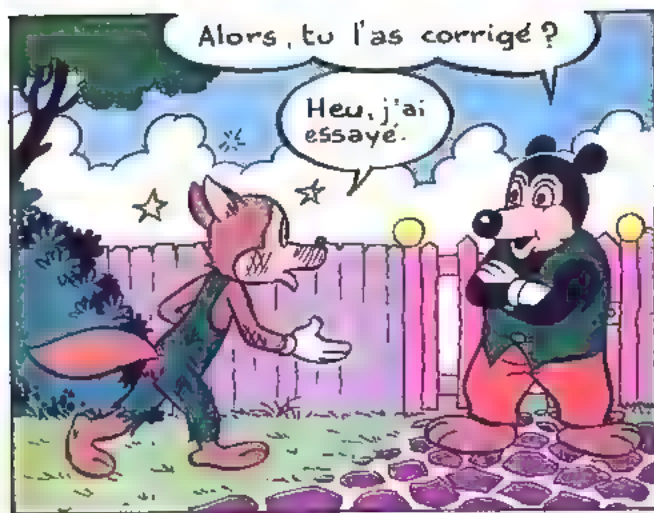
VOUS LE SAUREZ
LA SEMAINE PROCHAINE
EN LISANT
LA NOUVELLE AVENTURE
D'ARTHUR LE FANTÔME

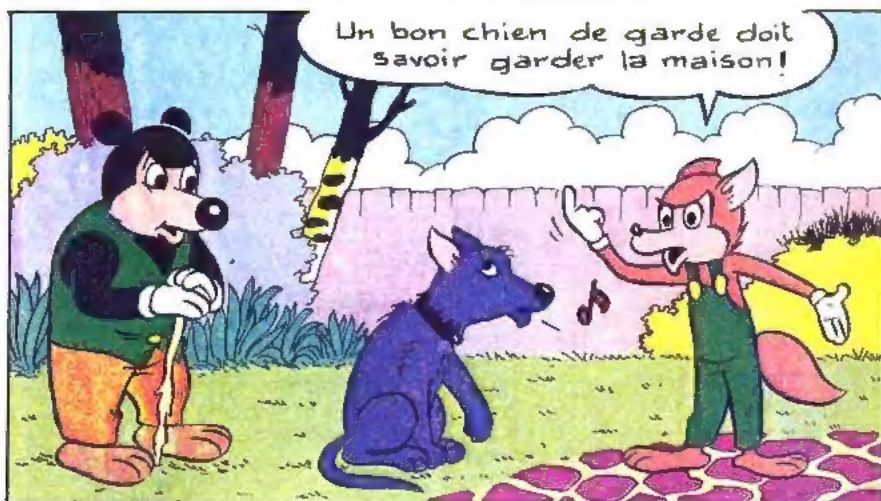
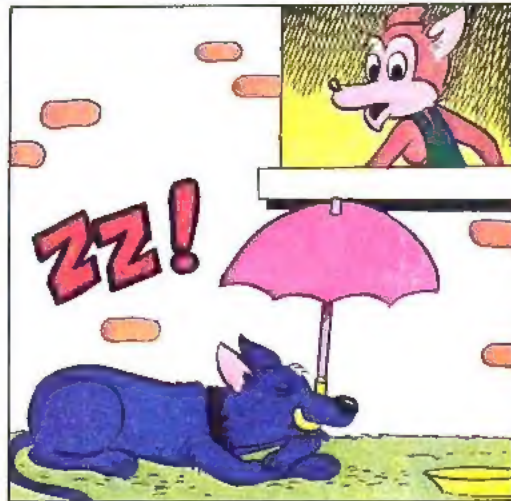
"BLACK BLOCK-CITY"



PLACID et MUZO et le CHIEN DE GARDE



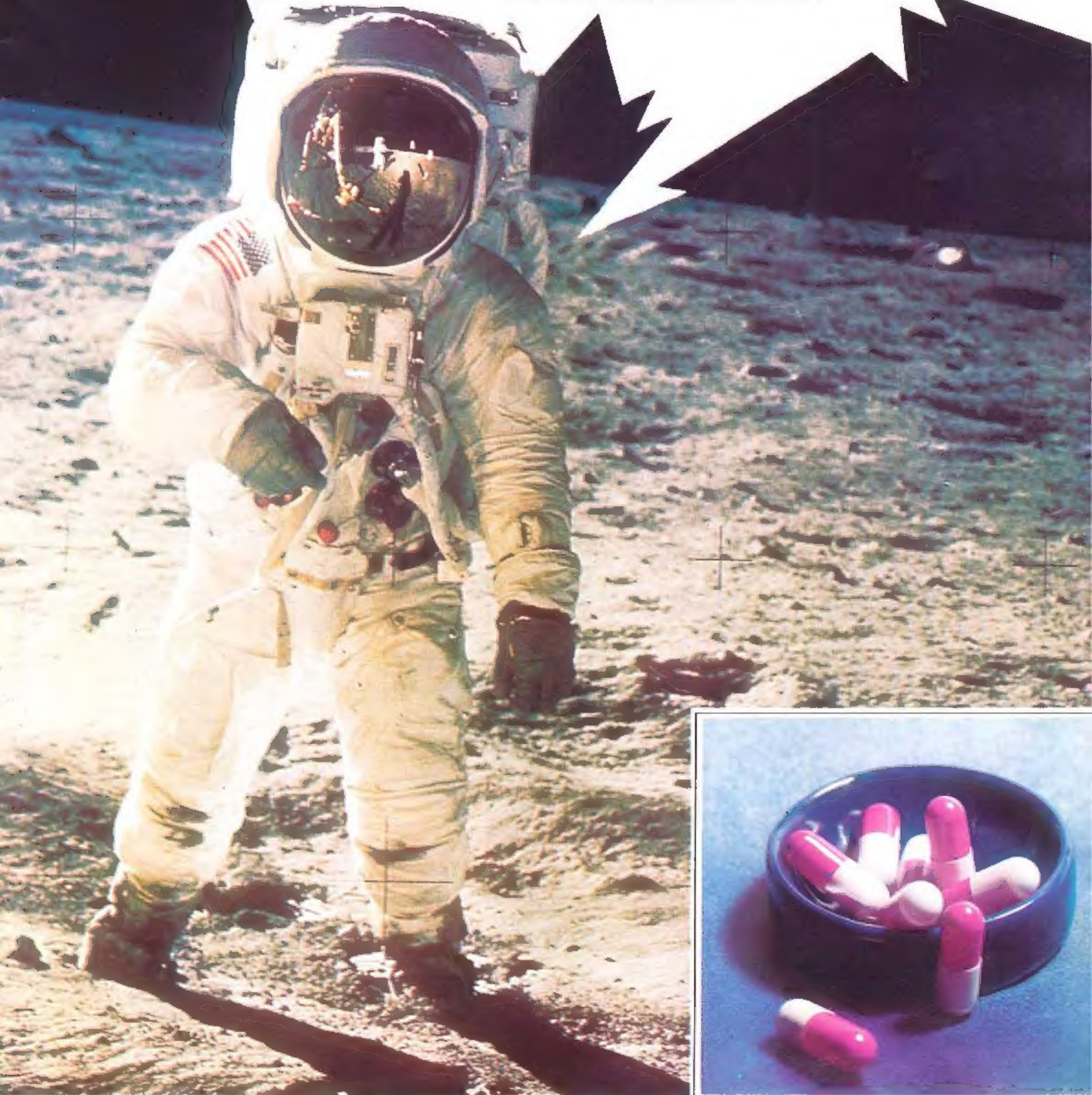






*Allo, ici TX 237... TX 237...J'appelle XZ...
...Incroyable! J'aperçois des formes qui se déplacent.
Elles font des petits bonds, ...des cabrioles. On dirait...
oui... on dirait... des... oui, des PUCES!*

*Attendez je vais m'approcher,...
Oui, ça ressemble bien à de grosses puces;
hé les gars! Formidable! J'ai découvert des
PUCES MARTIENNES!*



LA SEMAINE PROCHAINE DANS PIF.

